

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368685 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | S195 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTT - Tipologia | alle armi |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | palazzo Carignano |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia delle Scienze, 5 |
| LDCM - Denominazione attuale | Biblioteca Soprintendenza BSAE |

LDCS - Specifiche

Fondo Storico Galleria Sabauda

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

STOGA.A.A.D.3

INVD - Data

nr

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Inv. 2131

INVD - Data

nr

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

XVIII-XIX

DTZS - Frazione di secolo

metà/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1753

DTSF - A

1810

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito francese

ATBR - Riferimento
all'intervento

realizzazione

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

pelle/ impressione in oro

MTC - Materia e tecnica

pelle/ impressione a secco

MIS - MISURE

MISU - Unita'

mm

MISA - Altezza

214

MISL - Larghezza

157

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto

legatura rigida in pelle marmorizzata su cartone decorata ai piatti in oro con arma centrale, differente nei due piatti. Dorso a cinque nervi rilevati e sottolineati decorato a secco con filetti e decorato in oro con filetti e motivi vegetali e floreali stilizzati; nella seconda e terza casella tassello con titolo dell'opera e numero del volume. Labbri dorati. Tagli rossi. Fogli di guardia marmorizzati. Segnalibro in tessuto azzurro.

DESI - Codifica Iconclass

nr

DESS - Indicazioni sul
soggetto

nr

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | arma della città di Reims |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al piatto superiore |
| STMD - Descrizione | entro cartella con nastro recante il motto "Dieu en soit garde", ovale diviso con, nel campo superiore gigli e in quello inferiore doppio ramo di alloro |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | n.i. |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | al centro del piatto inferiore |
| STMD - Descrizione | entro cartella vegetale, scudo ovale tripartito con doppio fiore, tre stelle e fiore singolo |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: J.B. Descamps, La vie des peintres flamands. Parigi, C.A. Jombert, 1753 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Piemonte |
| CDGI - Indirizzo | via Accademia delle Scienze, 5 10122 Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Casazza D. |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00001516 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Minelli S. |
| RSR - Referente scientifico | Leonardi T. |

