

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** BDM

**LIR - Livello di ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 18

**NCTN - Numero catalogo generale** 00110041

**ESC - Ente schedatore** S112

**ECP - Ente competente** S112

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCP - Provincia** VV

**PVCC - Comune** Monterosso Calabro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN** Palazzo signorile della famiglia Aceti - Amoroso.

**LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico** Via Marconi G., 82

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala III lavoraz. Legno
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE</b>	
<b>INVN - Numero</b>	03.0012
<b>INVD - Data</b>	2005
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	SEDIA
<b>OGTG - Definizione della categoria generale</b>	elementi della casa
<b>OGTE - Definizione della categoria specifica</b>	mobili
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	Seggia
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega
<b>ATBM - Motivazione</b>	fonte archivistica
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	secc. XIX fine/ XX inizio
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	documentazione inventariale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	paglia
<b>MTCT - Tecnica</b>	intrecciatura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intrecciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	72
<b>MISP - Profondita'</b>	66
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	Ospitare una persona seduta.
<b>UTO - Occasione</b>	Al bisogno
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	In cucina.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Seduta sfondata.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sedia realizzata in legno con quattro gambe che si innestano nella seduta impagliata. Lo schienale è costituito dalle due spalle verticali collegate da una stecca piatta curva superiore e due semplici assicelle curve parallele. Le gambe sono collegate da semplici bacchette.
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	Calabria/ VV/ Monterosso Calabro

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pro loco Monterosso Calabro
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Marconi G., 82

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DR21800110041

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Bellio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lico A.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.