

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
-----------------------------	-----

LIR - Livello di ricerca	C
---------------------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	18
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00110049
--	----------

ESC - Ente schedatore	S112
------------------------------	------

ECP - Ente competente	S112
------------------------------	------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	VV
-------------------------	----

PVCC - Comune	Monterosso Calabro
----------------------	--------------------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCN	Palazzo signorile della famiglia Aceti - Amoroso.
-------------	---

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	Via Marconi G., 82
---	--------------------

LDCM - Denominazione	
-----------------------------	--

raccolta	Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria
LDCS - Specifiche	Sala III lavoraz. Legno
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	03.0020
INVD - Data	2005
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	madia
OGTG - Definizione della categoria generale	utensili per la panificazione
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	Majdda
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	bottega del falegname
ATBM - Motivazione	fonte archivistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione inventariale
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	levigatura/ intaglio/ inchiodatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	170
MISP - Profondita'	55
UT - USO	
UTF - Funzione	Recipiente di legno usato in cucina posto su due cavalletti
UTM - Modalita' d'uso	Gli impasti venivano effettuati nella conca, mentre sulle alette laterali prendeva forma il pane
UTO - Occasione	Per impastare il pane e la carne dei salumi o per la stagionatura sotto sale grosso di prosciutti, pancette, guanciali ecc
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	massaie
UTNC - Categorie sociali di utenza	donne
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recipiente con cavità rettangolare e due larghe tese ai lati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria
ACQL - Luogo di acquisizione	Calabria/ VV/ Monterosso Calabro
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Pro loco Monterosso Calabro
CDGI - Indirizzo	via Marconi G., 82
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	DR21800110049
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Bellio A.
FUR - Funzionario responsabile	Lico A.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.