

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00109845

ESC - Ente schedatore S14

ECP - Ente competente S112

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Monterosso Calabro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione della famiglia Aceti-Amoroso

LDCN palazzo signorile della famiglia Aceti-Amoroso

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Marconi G. , 82

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria

LDCS - Specifiche sala I Contadina

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 01.0022

INVD - Data 2005

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero gen.n°147 ,sez.n°63

INVD - Data 1994 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia VV

PRVC - Comune Capistrano

PRVL - Localita' Prunia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1979 post

OG - OGGETTO**OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

OGTD - Definizione	Torchio ligneo o pressa genovese
OGTG - Definizione della categoria generale	mestieri

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	tuarchiu

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD - Denominazione	bottega del falegname/bottega del tornitore
ATBM - Motivazione	NR (recupero pregresso)

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione	Calabria
LDFP - Provincia	VV
LDFC - Comune	Capistrano

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	sec. XIX inizio
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione inventariale

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio/levigatura/chiodatura/tornitura (per la vite)

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondita'	51
MISV - Varie	colonna circ 82vitecirc 87

UT - USO

UTF - Funzione	pressare la pastella ricavata dalla spremitura delle olive con la macina per ricavarne ulteriore olio successivamente purificato attraverso vari processi di filtraggio o spremere l'uva per ricavarne il mosto
UTM - Modalita' d'uso	venivano posti sulla banchina dei fiscoli contenenti la pastella di olive o i grappoli d'uva e inserita una trave nei fori praticati sulla parte cubica della vite che girata da un capo all'altro delle due colonne ,da due o più operai di frantoio , faceva scendere la vite e di conseguenza la banchina che aveva la funzione di pressare uniformemente i fiscoli da cui fuoriusciva, a piccoli rivoli il liquido prodotto dalla spremitura
UTO - Occasione	durante i cicli di lavorazione per la produzione dell'olio e del vino
UTN - UTENTE	
UTNN - Nome	#mastro Florio#
UTNM - Mestiere o	

professione	operai specializzati di frantoio
UTNC - Categorie sociali di utenza	uomini
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Calabria
UTLP - Provincia	VV
UTLC - Comune	Capistrano
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>è composto sostanzialmente da tre parti;il corpo,la vite e la banchina.Il corpo è costituito da due colonne di castagno verticali e parallele tra loro,poste alle due estremità laterali,che presentano una leggera scanalatura all'interno,necessaria per consentire il movimento di saliscendi della vite e conseguentemente della banchina,e da due barre trasversali in legno di quercia a forma di parallelepipedo poste all'estremità superiore ed inferiore.Sulla barra inferiore, fissata al pavimento, poggiano le due colonne,la barra superiore presenta, invece,un foro centrale in cui nel suo movimento di saliscendi passava la vite,costituita da un tronco di olivo lavorato differentemente nella parte superiore a mò di vite a nella parte inferiore a forma di cubo con quattro fori comunicanti,uno su ciascun lato, per consentire l'introduzione di una trave per far girare la vite.Due tavolozze di legno sovrapposte e congiunte alla parte cubica della vite da un perno in ferro costituiscono la banchina</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria
ACQD - Data	1979 post
ACQL - Luogo di acquisizione	Calabria/ VV/ Capistrano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Pro loco Monterosso Calabro
CDGI - Indirizzo	via Marconi G., 82
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	DR21800109845
INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI	

INFN - Nome dell'informatore	Mesdea Francesco #mastru Ciccio#
INFA - Data di nascita	1936/09/28
INFS - Scolarita'	licenza media inferiore
INFM - Mestiere o professione	tornitore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Padula V.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	vol. I/p.135
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Polimeni B.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	n.37/p.35
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Liberti R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	n. 48/p.87
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Cenisio E./Gagliardi F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp.76-78
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Lombardi Satriani L.M./Teti V.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp.10-11
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Misitano G.

BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	n.69/ p.65
BIBH - Sigla per citazione	00000006

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Andreacchio S.
FUR - Funzionario responsabile	Lico A.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Andreacchio S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Andreacchio S.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Note e osservazioni critiche	<p>Precisazioni bibliograficheBIBT Titolo del volume nella forma &quot; titolo/editore/luogo di edizione&quot; divisi dal carattere separatore '/'; se si tratta di rivista, periodico o quotidiano indicare il titolo dell'articolo nel suo complesso ed il titolo della rivista, del periodico o del quotidiano nella forma &quot; titolo dell'articolo/ titolo della rivista, del periodico o del quotidiano &quot; divisi dal carattere separatore '/'. Padula V./Calabria prima e dopo l'Unità d'Italia /vol. I /Editori Laterza /Roma-Bari/1977BIBT: Calabria prima e dopo l'Unità d'Italia /vol. I/Editori Laterza /Roma-BariBIBH: 00000001Polimeni B. /Produzione e consumo dell'olio d'oliva nella piana di Gioia Tauro sotto i Borboni/Calabria Sconosciuta/n. 37/1987BIBT: Produzione e consumo dell'olio d'oliva nella piana di Gioia Tauro sotto i Borboni /Calabria SconosciutaBIBH: 00000002Liberti R./Il trappeto per la molinatura delle olive nella piana di Gioia: dalle prime manifestazioni al passaggio dal modello tradizionale a quello rivoluzionario detto&quot;alla genovese&quot; tra '600 e '700/Calabria Sconosciuta /n. 48/1990BIBT: Il trappeto per la molinatura delle olive nella piana di Gioia: dalle prime manifestazioni al passaggio dal modello tradizionale a quello rivoluzionario detto&quot;alla genovese&quot; tra '600 e '700/Calabria SconosciutaBIBH: 00000003Cenisio E. /Gagliardi F./Viaggio nella memoria /Santelli /Mendicino (CS) /1993BIBT: Viaggio nella memoria /Santelli /Mendicino (CS)BIBH: 00000004Lombardi Satriani L.M./Teti V. /Il Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria /Mapograf /Vibo Valentia /1996BIBT: Il Museo della Civiltà Contadina ed Artigiana della Calabria /Mapograf /Vibo ValentiaBIBH: 00000005Misitano G./Le classi professionali in un comune ex feudale: Sinopoli/Calabria Sconosciuta/n.69/1996BIBT: Le classi professionali in un comune ex feudale: Sinopoli/Calabria SconosciutaBIBH: 00000006La motivazione dell'attribuzione è di tipo orale.</p>
---	--