

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00055221

ESC - Ente schedatore C337

ECP - Ente competente S14

EPR - Ente proponente S14

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Palmi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Museo Calabrese di Etnografia e Folklore R. Corso

LDCC Casa della Cultura

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via F. Battaglia

LDCM - Denominazione raccolta Museo Calabrese di Etnografia e Folklore

LDCS - Specifiche Vetrina

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 367

INVD - Data 1995

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia RC

PRVC - Comune Laureana di Borrello

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione conocchia

OGTG - Definizione della categoria generale strumenti da lavoro

OGTE - Definizione della categoria specifica strumenti per la filatura

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTT - Tipologia specifica</b>                     | conocchie                              |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                         | elemento singolo                       |
| <b>QNT - Quantita'</b>                                | 1                                      |
| <b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>        |  |
| <b>OGAG - Genere di denominazione</b>                 | dialettale                             |
| <b>OGAD - Denominazione</b>                           | Cunocchia                              |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                 |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                         | figure femminili                       |
| <b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>          |  |
| <b>AUF - AUTORE</b>                                   |  |
| <b>AUFN - Nome</b>                                    | Tassone Michele                        |
| <b>AUFA - Dati anagrafici</b>                         | dati non rilevati                      |
| <b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>                     |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                           | artigianato contadino                  |
| <b>ATBM - Motivazione</b>                             | documentazione                         |
| <b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>LDFR - Regione</b>                                 | Calabria                               |
| <b>LDFP - Provincia</b>                               | RC                                     |
| <b>LDFC - Comune</b>                                  | Laureana di Borrello                   |
| <b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>  |  |
| <b>DTFZ - Datazione</b>                               | sec. XX seconda metà                   |
| <b>DTFM - Motivazione della datazione</b>             | documentazione                         |
| <b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>  |  |
| <b>DTFZ - Datazione</b>                               | da 1950 a 1999                         |
| <b>DTFM - Motivazione della datazione</b>             | documentazione                         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                              |  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                        |  |
| <b>MTCM - Materia</b>                                 | legno                                  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                 | incisione                              |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                        |  |
| <b>MTCM - Materia</b>                                 | legno                                  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                 | intaglio                               |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                        |  |
| <b>MTCM - Materia</b>                                 | legno                                  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                 | levigatura                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                                   |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                  | cm                                     |
| <b>MISA - Altezza</b>                                 | 44.7                                   |
| <b>UT - USO</b>                                       |  |
| <b>UTF - Funzione</b>                                 | filatura di canapa, cotone, lana, lino |

|   |   |
|---|---|
| <b>UTM - Modalita' d'uso</b>                          | la #Cunocchia# si impugnava con la mano sinistra e attorno al rigonfiamento si arrotolava il materiale da filare. Successivamente esso veniva agganciato al fuso e filato. Attualmente non è più in uso, il suo impiego assolve principalmente a funzioni estetiche, ornamentali o collezionistiche |
| <b>UTO - Occasione</b>                                | durante la filatura, specialmente la sera   |
| <b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>               | in casa   |
| <b>UTN - UTENTE</b>                                   |   |
| <b>UTNM - Mestiere o professione</b>                  | casalinghe/contadine  |
| <b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>             | donne   |
| <b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |   |
| <b>UTLR - Regione</b>                                 | Calabria  |
| <b>UTLP - Provincia</b>                               | RC  |
| <b>UTLC - Comune</b>                                  | Laureana di Borrello  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                             |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STCC - Dati di conservazione</b>                   | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                  | lesione del rigonfiamento e lungo la stecca   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                            |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                              |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                | strumento con manico cilindrico e rigonfiamento in legno pieno formato da due coni contrapposti. All'apice è una figura femminile   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                      | 48 A 98 2   |
| <b>DESS - Descrizione del soggetto</b>                | Decorazioni: Figure antropomorfe di genere femminile raffigurante una donna con braccia lungo i fianchi   |
| <b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>                      |   |
| <b>APFT - Tipologia</b>                               | figure antropomorfe   |
| <b>APFF - Funzione</b>                                | decorativa/simbolica  |
| <b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>          | legno/incisione/intaglio/levigatura   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                 | la conocchia aveva una funzione d'uso (strumento per la filatura) e una simbolica (simbolo del lavoro femminile e delle virtù domestiche). In genere era costituita da un manico, un rigonfiamento e una figurina presso la sommità rappresentante la donna amata.                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>            |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                             |   |
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>                    | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                                    | Museo Calabrese di Etnografia e Folklore  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                     |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                    | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione</b>                             |   |

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| specifica        | Comune di Palmi               |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Municipio - Palmi (RC) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| FTAX - Genere                | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo                  | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | DR21800055221       |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| BIBX - Genere              | di confronto |
| BIBA - Autore              | Basile A.    |
| BIBD - Anno di edizione    | 1957         |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001017     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|   |              |
|---|--------------|
| BIBX - Genere                           | di confronto |
| BIBA - Autore                           | Basile A.    |
| BIBD - Anno di edizione                 | 1970         |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | pp. 281-290  |
| BIBH - Sigla per citazione              | 00001018     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |               |
|----------------------------|---------------|
| BIBX - Genere              | di confronto  |
| BIBA - Autore              | Cavalcanti O. |
| BIBD - Anno di edizione    | 1974          |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001019      |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|   |               |
|---|---------------|
| BIBX - Genere                           | di confronto  |
| BIBA - Autore                           | Cavalcanti O. |
| BIBD - Anno di edizione                 | 1978          |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | pp. 23-30     |
| BIBH - Sigla per citazione              | 00001020      |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|   |               |
|---|---------------|
| BIBX - Genere                           | di confronto  |
| BIBA - Autore                           | Cavalcanti O. |
| BIBD - Anno di edizione                 | 1978          |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | pp. 45-50     |
| BIBH - Sigla per citazione              | 00001021      |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| BIBX - Genere              | di confronto |
| BIBA - Autore              | Corso R.     |
| BIBD - Anno di edizione    | 1925         |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000810     |

**SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE****RSE - ALTRE SCHEDE**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>RSER - Riferimento argomento</b> | scheda contenitore |
| <b>RSET - Tipo di scheda</b>        | FKO                |
| <b>RSEC - Codice</b>                | 1800055221         |
| <b>RSED - Data</b>                  | 1995               |
| <b>RSEN - Compilatori</b>           | Lojacono L.        |

**RSE - ALTRE SCHEDE**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>RSER - Riferimento argomento</b> | scheda contenitore |
| <b>RSET - Tipo di scheda</b>        | BDM                |
| <b>RSEC - Codice</b>                | 1800055221         |
| <b>RSED - Data</b>                  | 2006               |
| <b>RSEN - Compilatori</b>           | Forieri S.         |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Lojacono L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Iannace R.  |

**RVM - TRASCRIZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Straface S. |

**RVM - TRASCRIZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Forieri S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2010        |
| <b>AGGN - Nome</b> | Straface S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Forieri S. |

**AN - ANNOTAZIONI**

|   |   |
|---|---|
| <b>OSS - Note e osservazioni critiche</b> | simbolo del lavoro femminile e delle virtù domestiche. Dono d'amore o meglio nuziale. |
|---|---|