

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00055131

ESC - Ente schedatore C337

ECP - Ente competente S14

EPR - Ente proponente S14

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Palmi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Museo Calabrese di Etnografia e Folklore R. Corso

LDCC Casa della Cultura

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via F. Battaglia

LDCM - Denominazione raccolta Museo Calabrese di Etnografia e Folklore

LDCS - Specifiche Vetrina

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 277

INVD - Data 1995

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Calabria

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione conocchia

OGTG - Definizione della categoria generale strumenti da lavoro

OGTE - Definizione della categoria specifica strumenti per la filatura

OGTT - Tipologia specifica conocchie

OGTV - Identificazione elemento singolo

|   |   |
|---|---|
| <b>QNT - Quantita'</b>                                | 1   |
| <b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>        |   |
| <b>OGAG - Genere di denominazione</b>                 | dialettale  |
| <b>OGAD - Denominazione</b>                           | Cunocchia   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                 |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                         | figure femminili  |
| <b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>          |   |
| <b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                           | artigianato pastorale   |
| <b>ATBM - Motivazione</b>                             | documentazione  |
| <b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |   |
| <b>LDFR - Regione</b>                                 | Calabria  |
| <b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>  |   |
| <b>DTFZ - Datazione</b>                               | sec. XX prima metà  |
| <b>DTFM - Motivazione della datazione</b>             | documentazione  |
| <b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>  |   |
| <b>DTFZ - Datazione</b>                               | da 1900 a 1949  |
| <b>DTFM - Motivazione della datazione</b>             | documentazione  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                              |   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                        |   |
| <b>MTCM - Materia</b>                                 | legno   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                 | incisione   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                        |   |
| <b>MTCM - Materia</b>                                 | legno   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                 | intaglio  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                        |   |
| <b>MTCM - Materia</b>                                 | legno   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                 | levigatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                   |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                  | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                 | 32.7  |
| <b>UT - USO</b>                                       |   |
| <b>UTF - Funzione</b>                                 | filatura di canapa, cotone, lana, lino  |
| <b>UTM - Modalita' d'uso</b>                          | la #Cunocchia# si impugnava con la mano sinistra e attorno al rigonfiamento si arrotolava il materiale da filare. Successivamente esso veniva agganciato al fuso e filato. Attualmente non è più in uso, il suo impiego assolve principalmente a funzioni estetiche, ornamentali o collezionistiche |
| <b>UTO - Occasione</b>                                | durante la filatura, specialmente la sera   |
| <b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>               | in casa   |
| <b>UTN - UTENTE</b>                                   |   |

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>UTNM - Mestiere o professione</b>                  | casalinghe/contadine                 |
| <b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>             | donne                                |
| <b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |                                      |
| <b>UTLR - Regione</b>                                 | Calabria                             |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                             |                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                   |                                      |
| <b>STCC - Dati di conservazione</b>                   | discreto                             |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                  | lievi lesioni                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>            |                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                     |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                    | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                   | Comune di Palmi                      |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                               | Piazza Municipio - Palmi (RC)        |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>          |                                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>               |                                      |
| <b>FTAX - Genere</b>                                  | specifiche allegate                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                    | fotografia digitale                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                   | DR21800055131                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                                  | Basile A.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                        | 1957                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>                     | 00001017                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                                  | Basile A.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                        | 1970                                 |
| <b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>        | pp. 281-290                          |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>                     | 00001018                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                                  | Cavalcanti O.                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                        | 1974                                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>                     | 00001019                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |                                      |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | di confronto                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                                  | Cavalcanti O.                        |

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1978                |
| <b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b> | pp. 23-30           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00001020            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | di confronto        |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Cavalcanti O.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1978                |
| <b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b> | pp. 45-50           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00001021            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                      |                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                           | di confronto        |
| <b>BIBA - Autore</b>                           | Corso R.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                 | 1925                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>              | 00000810            |
| <b>SK - RIFERIMENTO AD ALTRE SCHEDE</b>        |                     |
| <b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>                      |                     |
| <b>RSER - Riferimento argomento</b>            | scheda contenitore  |
| <b>RSET - Tipo di scheda</b>                   | FKO                 |
| <b>RSEC - Codice</b>                           | 1800055131          |
| <b>RSED - Data</b>                             | 1995                |
| <b>RSEN - Compilatori</b>                      | Lojacono L.         |
| <b>RSE - ALTRE SCHEDE</b>                      |                     |
| <b>RSER - Riferimento argomento</b>            | scheda contenitore  |
| <b>RSET - Tipo di scheda</b>                   | BDM                 |
| <b>RSEC - Codice</b>                           | 1800055131          |
| <b>RSED - Data</b>                             | 2006                |
| <b>RSEN - Compilatori</b>                      | Forieri S.          |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                       |                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                      |                     |
| <b>CMPD - Data</b>                             | 1995                |
| <b>CMPN - Nome</b>                             | Lojacono L.         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>          | Iannace R.          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE</b>                      |                     |
| <b>RVMD - Data</b>                             | 2010                |
| <b>RVMN - Nome</b>                             | Straface S.         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE</b>                      |                     |
| <b>RVMD - Data</b>                             | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b>                             | ARTPAST/ Forieri S. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                     |                     |

|   |   |
|---|---|
| <b>AGGD - Data</b>                        | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                        | Straface S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                |   |
| <b>AGGD - Data</b>                        | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                        | ARTPAST/ Forieri S.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                   |   |
| <b>OSS - Note e osservazioni critiche</b> | simbolo del lavoro femminile e delle virtù domestiche. Dono d'amore o meglio nuziale. |