

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00361542 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S60 |
| ECP - Ente competente | S60 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | chiesa |
| OGTQ - Qualificazione | cattedrale |
| OGTN - Denominazione | Collegiata di S.Maria Assunta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | GR |
| PVCC - Comune | Orbetello |
| PVCI - Indirizzo | piazza Duomo |

CST - CENTRO STORICO

| | |
|------------------------|----------------------|
| CSTN - Numero d'ordine | 01 |
| CSTD - Denominazione | Orbetello |
| CSTA | capoluogo municipale |

SET - SETTORE

| | |
|-------------|----|
| SETT - Tipo | SU |
|-------------|----|

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|------------------------------|-----------------------|

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

| | |
|--|--------------------|
| CTSC - Comune | Orbetello |
| CTSF - Foglio/Data | 88/1962 |
| CTSN - Particelle | part. A |
| CTSP - Proprietari | Ente ecclesiastico |
| CTSE - Particelle ed altri elementi di confine | part. 24 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|----------------------------|---|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
|----------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
|-------------------------------------|-----------------------|

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|-----------------------------|--------------|
| GPDPX - Coordinata X | 11.210466459 |
|-----------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|--------------|
| GPDPY - Coordinata Y | 42.438631342 |
|-----------------------------|--------------|

| | |
|---|--------------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto approssimato |
|---|--------------------|

| | |
|--|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
|--|--|

| | |
|--|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|--|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1007610_idrst10k |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|------------|
| GPBT - Data | 18-11-2015 |
|--------------------|------------|

| | |
|--------------------|--|
| GPBO - Note | (3246300) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap) -idrst10k |
|--------------------|--|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|---------------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | ricostruzione |
|--|---------------|

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | Romanico senese |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | bibliografia |
|---------------------------------------|--------------|

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

| | |
|----------------------------|-------------|
| REN R - Riferimento | intero bene |
|----------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|---------------|
| RENS - Notizia sintetica | ricostruzione |
|---------------------------------|---------------|

| | |
|-----------------------|--|
| RENN - Notizia | <p>L'ipotesi che la chiesa sia stata innalzata sulle rovine di un tempio etrusco divenuto poi romano non ha ancora trovato una sicura conferma su dati accertati, anche se i reperti romani ritrovati in quest'area e l'alto basamento su cui si innalza, simile al podio di un tempio, sembrerebbero prove eloquenti in questo senso. Si ha notizia di un ampliamento dell'edificio nel 1201 nell'ambito dell'ingrandimento generale della città. Sostanziali lavori di riedificazione furono effettuati tra il 1370 e il 1376; a questo intervento risale la facciata tardo gotica con portale a sesto acuto riccamente scolpito, sormontato da un'elegante fascia dentellata decorata da protomi umane; sopra si apre lo splendido rosone, delimitato da un giro di quadrilobi dove si affacciano volti maschili, e ancora sopra, entro una nicchia, il busto di Gesù Cristo benedicente con il calice in mano.</p> |
|-----------------------|--|

| | |
|---------------------|--------------|
| RENF - Fonte | bibliografia |
|---------------------|--------------|

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

| | |
|----------------------|------|
| RELS - Secolo | XIII |
|----------------------|------|

| | |
|----------------------------------|------------|
| RELF - Frazione di secolo | prima metà |
|----------------------------------|------------|

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|----------------------|-----|
| REVS - Secolo | XIV |
|----------------------|-----|

| | |
|--|--|
| REVF - Frazione di secolo | seconda metà |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | decorazione interna |
| RENN - Notizia | La rigogliosa decorazione plastica del portale consta nel profondo sguancio di colonnine abbinata a elementi a tortiglione e a rosette; i pilastri laterali sono ornati con pampini e con uccelli; nello stipite di sinistra, tra due colonnine tortili, è scolpito lo stemma di Orbetello, il leone che abbranca con una fiocina un pesce. Si tratta della prima raffigurazione (1376) finora nota dello stemma civico. Nel 1582 fu eretta a collegiata. Nel Seicento fu ampliata, aggiungendo due navate laterali provviste di facciata, la cupola della cappella di San Biagio e inglobando la facciata tardo-gotica in un'altra di dimensioni più grandi. Al 1898 risale l'edificazione della torre campanaria in stile neogotico. Nel 1981 fu elevata a concattedrale della diocesi di Pitigliano-Sovana-Orbetello. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIV |
| RELF - Frazione di secolo | seconda metà |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| REVF - Frazione di secolo | seconda metà |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| REN R - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | descrizione degli interni |
| RENN - Notizia | L'interno è suddiviso in tre navate con altari di forme classicheggianti. Nella controfacciata l'organo è posto su una cantoria lignea, datata 1851, con al centro lo stemma di Orbetello. Nella navata destra si apre la cappella dedicata a San Biagio, l'ambiente sacro di maggior rilievo della città. La cappella, costruita tra la fine del Seicento e gli inizi del Settecento secondo aggraziati stilemi tardo barocchi, custodisce la testa del santo entro il pregevole busto reliquiario in argento sbalzato e cesellato dall'orafo romano Cesare Aureli (1893). L'ambiente a pianta quadrata è sormontato da una cupola spartita da quattro costoloni in vele dove si aprono finestre dalle cornici sagomate e decorate in stucco con testine angeliche e palme del martirio. Particolarmente elaborato è l'altare a timpano spezzato con al centro in un riquadro a rilievo il busto di San Biagio. |
| RENF - Fonte | bibliografia |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| RELF - Frazione di secolo | seconda metà |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| REVF - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

descrizione degli interni

RENN - Notizia

Ai lati dell'altare, due raffinati armadi a muro destinati a contenere le reliquie; nelle pareti laterali, due cornici in stucco racchiudevano le tele che insieme a quella dell'altare sono andate distrutte durante l'incendio del 1974. Attualmente l'altare presenta a mo' di paliotto un'interessante lastra marmorea altomedievale, ritrovata nel 1964; si tratta di un raro manufatto scolpito a rilievo con un sistema a griglia di ventiquattro formelle decorate con elementi vegetali, zoomorfi e geometrici dal significato simbolico. Accanto alla cappella di San Biagio, sono da notare due lastre tombali seicentesche, interessanti soprattutto da un punto di vista documentario. Nella sacrestia si conserva la venerata statua lignea policromata della Madonna Assunta.

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XX

RELF - Frazione di secolo

prima metà

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XX

REVF - Frazione di secolo

prima metà

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

descrizione degli interni

RENN - Notizia

Nel presbiterio il coro ligneo (1614) esibisce raffinati intagli con testine angeliche e sobri motivi classicheggianti. Nella parete destra del presbiterio va notato un tabernacolo a muro costituito da una incorniciatura marmorea a tralci vegetali con lo stemma di Orbetello, ascrivibile ad una bottega senese della fine del Quattrocento. Il presbiterio presenta una decorazione degli inizi del XX secolo con la raffigurazione nel catino absidale della Madonna col Bambino in trono fra angeli sullo sfondo della laguna di Orbetello, e i Quattro Evangelisti rappresentati nella volta. A sinistra del presbiterio si apre la cappella neoclassica del Santissimo Sacramento, che reca nella cupola il dipinto murale dell'Assunzione della Madonna, molto frammentario e rovinato. Negli altari del lato sinistro si segnalano due opere pittoriche settecentesche, la Circoncisione, datata 1741, e i quindici quadretti su rame con i Misteri del Rosario.

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVII

RELF - Frazione di secolo

prima metà

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVF - Frazione di secolo

prima metà

IS - IMPIANTO STRUTTURALE**IST - Configurazione**

Chiesa a pianta irregolare in struttura muraria portante di mattoni e pietra con rivestimento esterno in pietra. La copertura è di tipo

| | |
|---|--------------------------------------|
| strutturale primaria | tradizionale con manto in laterizio. |
| PN - PIANTA | |
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
| PNT - PIANTA | |
| PNTQ - Riferimento piano o quota | p.t. |
| PNTS - Schema | articolato |
| PNTF - Forma | irregolare |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | muratura mista |
| SVCQ - Qualificazione del genere | continua |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOU - Ubicazione | intero bene |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | solai in legno / volte |
| SOFF - Forma | a botte |
| CP - COPERTURE | |
| CPU - Ubicazione | intero bene |
| CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA | |
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a capanna |
| CPM - MANTO DI COPERTURA | |
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
| CPMT - Tipo | coppi e tegole |
| CPMM - Materiali | laterizio |
| SC - SCALE | |
| SCL - SCALE | |
| SCLU - Ubicazione | esterna |
| SCLG - Genere | scalinata |
| SCLO - Categoria | principale |
| SCLN - Quantita' | 1 |
| SCLL - Collocazione | baricentrale |
| SCLF - Forma planimetrica | a gradoni |
| SCS - SCHEMA STRUTTURALE | |
| SCSM - Materiali | pietra |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | chiesa |
| USO - USO STORICO | |
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOD - Uso | chiesa abbaziale (Monasterodelle Tre Fontane) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Mensa Vescovile di Grosseto |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | L. 1089/1939 art. 4 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f1 |
| FTAT - Note | facciata |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f2 |
| FTAT - Note | particolare del portale d'ingresso |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f3 |
| FTAT - Note | particolare delle colonne tortili del portale d'ingresso |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f4 |
| FTAT - Note | particolare |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f5 |
| FTAT - Note | interno |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f6 |
| FTAT - Note | part. interno |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAD - Data | 1978/00/00 |
| FTAN - Codice identificativo | S60F3561542_f7 |
| FTAT - Note | part. affresco volta interna |

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| DRAX - Genere | documentazione allegata |
| DRAT - Tipo | mappa catastale |
| DRAS - Scala | 1:1000 |
| DRAN - Codice identificativo | S60D361542catastale |
| DRAD - Data | 1962 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nicolosi C.A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60182 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Caciagli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60210 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Ademollo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1883 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60212 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Raveggi P. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60209 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cammarosano P., Passeri V. |
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIB60101 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Capecchi G. |
| RSR - Referente scientifico | Rotundo F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotundo F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2015 |
| RVMN - Nome | Raffaelli B. |