

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185494

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185415

ROZ - Altre relazioni 0300185494

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione di San Benedetto abate

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	San Benedetto Po

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	di San Benedetto abate
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1779
PRDU - Data uscita	1792

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1779
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1779
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega mantovana
-----------------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Andrea Bina da Milano abate
CMMD - Data	1779 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo botticino/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo brecciatto/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Francia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	740
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondita'	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	struttura impostata su pilastri con specchiature geometriche che reggono l'ancona segnata da coppie di lesene con capitelli pseudo corinzi. Mensa con base dal profilo mosso e coppie di doppie volute laterali che racchiudono un palio profilato da volute e decorato da lastra in marmo rosso di Francia. Trabeazione dal profilo mosso, con cornici in forte aggetto, sormontata da angeli seduti. Coronamento con ai lati mensole a voluta e al centro tabella mistilinea con simbolo del Sacro Cuore. Pedana ad angoli mistilinei.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Simboli: (Sacro Cuore di Gesù) cuore raggiato con corona di spine.
	Secondo la testimonianza di Benedetto Fiandrini, che nel 1790 riordinò le carte dell'archivio polironiano, i cinque altari delle cappelle del deambulatorio furono realizzati nel 1779 per volere dell'abate Andrea Bina da Milano (la testimonianza di Fiandrini è riportata in Piva, 1981, p. 49, ripreso dal medesimo in Piva, 2007, p. 84). Nel 1792 questi altari furono spostati nelle cappelle laterali. Secondo i contributi citati in bibliografia appartenevano a tale gruppo i primi tre delle cappelle a destra e il primo e il terzo delle cappelle a sinistra. Tuttavia bisogna precisare che per ragioni stilistiche il secondo altare a destra non sembra congruente con il linguaggio pienamente settecentesco esibito dagli altri altari della serie. Pertanto sembra opportuno proporre che i cinque altari spostati siano: il primo e il terzo altare a sinistra e il primo, il terzo e il quarto a destra. Quest'ultimo,

NSC - Notizie storico-critiche

infatti, presenta i medesimi caratteri settecenteschi che segnano anche l'analogo altare a sinistra. L'opera in esame è segnata dal repertorio e dall'esuberanza decorativa di gusto barocchetto: angeli, le linee mosse della mensa e della cimasa, le volute e i motivi a cappello del coronamento tendono a sopraffare le colonne classicheggianti dell'ancona. E' da assegnare ad una bottega locale ancora legata agli stilemi del gusto barocchetto, che segue solo in parte il nuovo linguaggio classicheggiante. Per analogie stilistiche, soprattutto della mensa, alla medesima bottega è possibile riferire anche l'altare dei santi Mauro e Placido, collocato nella terza cappella a sinistra. Per gli altari spostati nel 1792 dal deambulatorio si propone il riferimento orizzontale 0300185415. Nell'altare in esame è inserita la pala con "Viatico di San Benedetto", dipinta da Giambettino Cignaroli nel 1748 (per la quale si propone il riferimento orizzontale 0300185494).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047095

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola