

# SCHEDA

## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** PST

**LIR - Livello  
ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice  
regione** 09

**NCTN -  
Numero  
catalogo  
generale** 00771729

**ESC - Ente  
schedatore** AOU090903

**ECP - Ente  
competente** S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD -  
Definizione** tavola parietale

**OGTT -  
Tipologia** 2003/I i muscoli dell'uomo/parte anteriore

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** carta parietale

**OGAS -  
Tipologia** 2003/I i muscoli dell'uomo/parte anteriore

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** tabellone murale

**OGAS -  
Tipologia** 2003/I i muscoli dell'uomo/parte anteriore

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** tavola figurata

**OGAS -  
Tipologia** 2003/I i muscoli dell'uomo/parte anteriore

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** manifesto didattico

**OGAS -  
Tipologia** 2003/I i muscoli dell'uomo/parte anteriore

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

**OGAD -  
Definizione** cartellone didattico

<b>OGAS - Tipologia</b>	2003/I i muscoli dell'uomo/parte anteriore
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Lehrtafel
<b>OGAS - Tipologia</b>	Die Muskulatur des Menschen, Vorderseite
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	Wandkarten
<b>OGAL - Codice lingua</b>	De
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	wall charts
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Eng
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	tables murales
<b>OGAL - Codice lingua</b>	Fr
<b>CT - CATEGORIA</b>	
<b>CTP - Categoria principale</b>	medicina e chirurgia
<b>CTA - Altra categoria</b>	anatomia
<b>CTA - Altra categoria</b>	didattica
<b>CTC - Parole chiave</b>	didattica anatomica
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	magazzino allarmato
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	

INVD - Data	2015
INVN - Numero	INVCD00040
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	XX sec.
INVN - Numero	18084
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola convitto professionale per infermiere
PRCD - Denominazione	Villa Pepi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1970 ca.
PRDU - Data uscita	2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX sec.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	editore
AUTB - Ente	

<b>collettivo nome scelto</b>	Deutsches Hygiene Museum Dresden
<b>AUTA - Dati anagrafici</b> <b>Periodo di attività</b>	1911-ad oggi
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	C0000010
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cromolitografia su tela
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	plastica
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>MISN - Lunghezza</b>	200
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Tavola parietale rappresentante la parte anteriore della muscolatura umana.
<b>DESS - Soggetto</b>	Si puo' vedere la figura umana nella sua interezza con evidenziata la muscolatura indicat
<b>UTF - Funzione</b>	La tavola parietale aveva una funzione didattica.
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Le immagini venivano utilizzate, in ambito scolastico, come strumento universale di con di conoscenza diversi. L'insegnante, attraverso l'immagine e secondo un metodo deduttiv riconoscimento della raffigurazione.
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	XX sec.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tradizione delle carte parietali è molto antica: le prime apparvero intorno al 1830 in b cm.), ed erano usate per l'insegnamento elementare. Questi sussidi ebbero grandissima d fino ai primi decenni del '900. Furono moltissime le case editrici, le tipografie, le ditte c parietali, che avevano come argomento principale la Biologia e la Zoologia; tra queste, a Italia, la casa editrice Paravia di Torino, di cui fanno parte alcuni esemplari della raccolt molte serie di tavole, ristampandole con didascalie in italiano e poi stampandone di origi grafiche di Longo e Zoppelli di Treviso, la Casa editrice torinese Loescher e Antonio Va maggiori raccolte sono presso il Dansk Skolemuseum di Copenaghen e presso l'Archiv S di Duisburg, Germania. Anche in Italia si trovano interessanti collezioni, come nel Muse Fondazione Scienza e Tecnica di Firenze. Antenati illustri delle tavole parietali possono anatomia, diffusi a partire dal '500, con immagini piuttosto schematiche del corpo uman medievale. Quelle più famose sono le sei Tabulae anatomicae sex, pubblicate a Venezia Vesalio nel 1538. Nel corso del '700, prendendo spunto dall'opera di Jan Comenius Orb 1658), prese avvio, in ambito pedagogico-didattico, l'uso dell'immagine come ausilio e

associazione degli oggetti alle parole. Il pedagogista Johann Bernhard Basedow contribuì (Dressau, 1774), corredata da cento tavole illustrate dal pittore Daniel Chodowiecki, alla pedagogia ispirata all'opera di Johann Heinrich Pestalozzi, secondo cui, attraverso l'osservazione e la conoscenza. Grazie all'intuizione di Basedow, che per primo vide la necessità di ingrandire le immagini visibili all'intera classe, venne adottato questo nuovo tipo di rappresentazione in molte attività di preparazione. Questo avvenne anche grazie ai progressi avvenuti nelle tecniche di stampa. Senefelder della litografia, per cui fu possibile riprodurre immagini grandi a prezzi ridotti. Cromolitografia (stampa a colori). A partire dal primo decennio del '900 fu prodotto un grande numero di manifesti murali di argomento medico e biologico, che ebbero un vasto impiego nella cultura tra la popolazione. Nei regimi totalitari di Germania e Italia furono utilizzate con molta frequenza le immagini prescritte sia nella propaganda politica che nella diffusione di teorie.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCD - Data	2015
STCC - Stato di conservazione	buono

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	ACQUISTATO
--------------------------	------------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
-----------------------------	--------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	C0000102

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Manetti, Katia
FTAD - Data	2015

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini, Paolo
BIBD - Anno di	

<b>edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Buccellati, Graziella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C0000011
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bucchi, Massimiliano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzolini, Renato G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nutini, Stefania
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comitato degli esperti Comune di Bolzano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	C000015
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEE - Editore /Produttore /Distributore</b>	Deutschen Hygiene Museum Dresden
<b>BSEI -</b>	<a href="http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?">http://www.dhmd.de/emuseum/eMuseumPlus?</a>

<b>Indirizzo di rete</b>	service=RedirectService&sp=Scollection&sp=SfieldValue&sp=0&sp=0&sp=2&sp=Sde
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Manetti, Katia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Terenna, Gigliola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria