

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00091638
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena tratta dalla Semiramide
SGTT - Titolo	Nino esce dal sepolcro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Azienda Ospedaliera di Padova

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	48057
INVD - Data	2017

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	PD
PRVC - Comune	Padova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Ex Palazzo Treves dei Bonfili, poi Scuola Convitto Infermiere Professionale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	De Min Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	Belluno, 1786 - Tarzo (Tv), 1859
AUTH - Sigla per citazione	00000448
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito padovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	Giacomo e Isacco Treves dei Bonfili
CMMC - Circostanza	ristrutturazione palazzo
CMMF - Fonte	documentale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	122
MISL - Larghezza	104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Affresco trasportato su tela

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il monocromo è tratto dall'opera Semiramide di Gioachino Rossini: rappresenta la miracolosa apparizione dal suo mausoleo di Nino, re di Babilonia fatto assassinare dalla moglie Semiramide, in procinto di sposare Arsace. Nino, comparso con un fulmine, annuncia che Arsace, prima di diventare sovrano, dovrà compiere un sacrificio umano nel suo sepolcro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte decorazione realizzata da Giovanni De Min presso palazzo Treves de' Bonfili a Padova, caratterizzata dal grande Trionfo di Rossini, pure strappato dal luogo originale. Il ciclo venne ricordato con enfasi tra le più importanti opere padovane del maestro da Giambattista Zannini (1860, p. 16) nella sua commemorazione funebre del 1859. Il tratto corsivo e quasi compendioso con cui sono realizzati i monocromi rivela la libertà con cui l'artista bellunese seppe interpretare tali soggetti, in chiave fortemente espressiva, capace con pochi tocchi di bianco e grigio di restituire vivacità e vigore plastico agli inconsueti soggetti. Per quanto riguarda la datazione, dal momento che la Semiramide venne rappresentata per la prima volta alla Fenice di Venezia nel febbraio 1823, sembra preferibile collocarla intorno al 1830 come riportato dal prospetto cronologico di Zannini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1564667078994

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Boschetto G.

FNTD - Data

1979 ca.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ton D.

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

.

BIBN - V., pp., nn.

pp.67-68, cat.I.13b

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Puppi L. / Toffanin G.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

.

BIBN - V., pp., nn.	p. 269
BIL - Citazione completa	Zannini 1860, p. 16; Dal Mas 1992, p. 191; Dal Mas 2009, p. 203
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pattanaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Pattanaro A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)