

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00091639

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del Vescovo Nicolò Antonio Giustiniani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione attuale Azienda Ospedaliera di Padova

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 47142

INVD - Data 1989

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780

DTSF - A 1792

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	.
AUTN - Nome scelto	Lorenzi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	Mazzurega di Fumane (Vr), 1723 - Verona, 1787
AUTH - Sigla per citazione	.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito padovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	269
MISL - Larghezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008
RSTS - Situazione	cadute di colore
RSTE - Ente responsabile	Serafino Volpin
RSTR - Ente finanziatore	Azienda Ospedaliera di Padova
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Veneziano, appartenente ad uno dei più antichi casati della città, Antonio Giustiniani (1712- 1796) professa la regola benedettina cassinese nell'abbazia di santa Giustina di Padova nel 1730, quando fa proprio anche il nome di Nicolò. Nel 1772 diviene vescovo di Padova, dove segna la storia cittadina promuovendo la costruzione dell'ospedale che porta il suo nome, e donando la sua ricca biblioteca al Seminario. Ritratto in veste episcopale. Gesto della mano destra aperta a indicare e contemporaneamente a raccogliere la berretta. Postura agile e leggera, posa espressiva delle mani. Rilievo realistico del volto, con forme naturalistiche della bocca e arco profondamente chiaroscurato che unisce il naso al sopracciglio destro. Ambientazione con architettura di fondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMP - Posizione	aquila bicipite, rappresentata sul tavolo
STMD - Descrizione	tavolo
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Ritratto sembra riconoscibile nel quadro di “maestra mano” celebrato nell’Orazione del prof. abb. Lodovico Menin del 1851 nell’Ospitale Civile di Padova. Esiste solo una recente attribuzione del dipinto a Bernardino Castelli (1750-1810); ora tuttavia si propone come autore Francesco Lorenzi e una datazione al sesto decennio, ossia al 1753 quando Giustiniani assume la titolarità del vescovato di Torcello, oppure al 1759, l’anno del suo arrivo a Verona. La seconda data e l’attribuzione a Lorenzi sono sostenute dalla commissione da parte di Giustiniani a Francesco Lorenzi della pala con San Lorenzo Giustiniani per l’altare della sacrestia dei Cappellani nella cattedrale scaligera (1760 circa). Le approssimazioni del fondale architettonico sulla destra si ritrovano in altri dipinti di Lorenzi: in particolare la sommaria definizione delle volute dei semicapitelli ionici si riflette identica nella pala giovanile con San Pietro e la Religione trionfano sull’eresia (San Pietro di San Pietro Incariano, Vr, fine quinto decennio), e in un’opera matura come la pala dell’Istituto Provolo. Il contrasto tra l’aspetto relativamente giovanile del vescovo e quello senile esibito nei suoi più noti ritratti padovani (nel palazzo vescovile e nel seminario vescovile) è un’ulteriore conferma di una datazione al sesto decennio, tra il 1759 e il 1760, piuttosto che alla prima metà dell’ottavo decennio, invece riferita all’attribuzione a Bernardino Castelli. In area scaligera esiste una copia fedele del ritratto nel Museo di Castelvecchio (n.6617), a mezza figura.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore, fotografia digitale (file), buono
FTAA - Autore	Ghiraldini Giuliano
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Azienda Ospedaliera di Padova
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto C21 22190003
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Boschello G.
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	.
BIBA - Autore	Premuda L.
BIBD - Anno di edizione	1968

BIBH - Sigla per citazione	.
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36 - 38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giffi L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	Z0000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-66, cat.I.11
BIL - Citazione completa	Menin 1851; Rigoni, Spiazzi 1996, p. 211; Delorenzi 2009, p. 225, nota 465
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La salute e la fede
MSTL - Luogo	Musei Civici di Padova Palazzo Zuckermann
MSTD - Data	6 giugno - 20 luglio 2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pattanaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Pattanaro A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Zanardi Maria Cristina
AGGE - Ente	Azienda Ospedaliera di Padova
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)