

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00210528
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scodellina
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
PVL - Altra località	Museo Nazionale di Villa Guinigi
PVE - Diocesi	LUCCA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Nazionali di Lucca
LDCU - Indirizzo	Via della Quarquonia, 55100 Lucca
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	Deposito Archeologico, Stanza Laboratorio

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento

Reperito di provenienza incerta, relativo ad attività di raccolta condotte negli anni Settanta durante alcune opere di riqualificazione del centro storico di Lucca e delle sue Mura. Reca sigla CA (Baluardo di San Martino?). Individuato, con scheda OA cartacea datata 1986, durante campagna di inventariazione nel deposito archeologico del Museo Nazionale di Villa Guinigi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XV-XVI secolo

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1530

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore laboratorio

AUTR - Riferimento all'intervento decoratore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Autore ignoto

AUTA - Dati anagrafici post - medievale

AUTH - Sigla per citazione Dep2015

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito padano

ATBR - Riferimento all'intervento decorazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica/ ingobbiata e graffita a punta

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza	3,6
MISL - Larghezza	-
MISP - Profondità	3,2
MISD - Diametro	7,2
MISN - Lunghezza	-
MISS - Spessore	-
MISG - Peso	-
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Oggetto conservato in buona parte nella sua componente originale senza interventi di restauro o consolidamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di scodella di piccole dimensioni in ceramica con decorazione graffita a punta policroma interna. Esterno semplicemente ingobbiato sotto vetrina trasparente
DESI - Codifica Iconclass	41C341 (23T26) : 48C352 : 46A122 (ARNOLFINI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Frammento di scodella di piccole dimensioni in ceramica con decorazione graffita a punta policroma e motivo al centro del cassetto di tipo araldico (stemma della famiglia Arnolfini). Sulla tesa s'intravede motivo "a ghirlanda" attinto dal repertorio delle maioliche ma qui realizzato sempre con tecnica graffita. Tavolozza cromatica in verde ramina, giallo ferraccia e blu cobalto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ricognizione archeologica
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Villa Guinigi - Musei Nazionali di Lucca
CDGI - Indirizzo	Via della Quarquonia, 55100 Lucca
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00210528
BIL - Citazione completa	Bibliografia di riferimento: Berti, G., Cappelli L., 1986 "Ceramiche restaurate. Secoli XI-XVII. Dalle collezioni del Museo Nazionale di S. Matteo, Pisa", Museo Nazionale di Villa Guinigi, Lucca; Berti, G., Cappelli L., 1994 "I. Dalle ceramiche islamiche alle "Maioliche arcaiche" secc. XI- XV" in Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale 19- 20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Nutini, Silvia

RSR - Referente scientifico

d'Aniello, Antonia

FUR - Funzionario responsabile

d'Aniello, Antonia