

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185411

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185411

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione grottesche e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1544
------------------	------

DTSF - A	1544
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Guazzi Anselmo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1503 ca.- 1553
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00002145
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Pippi Giulio detto Giulio Romano
---------------------------	----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000810
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cortese Gregorio abate
--------------------	------------------------

CMMD - Data	1544
--------------------	------

CMMF - Fonte	pagamento
---------------------	-----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	450
MISN - Lunghezza	1800

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	le coperture delle navate laterali presentano ciascuna cinque volte a crociera alternate a volte a botte comprese tra arconi. Gli elementi architettonici sono decorati da bassorilievi in stucco e grottesche affrescate. Ciascuna volta a crociera è segnata all'apice da un cassettoni con fiore dorato in rilievo ed è scandita in riquadri geometrici rilevati che racchiudono figure di angeli dipinte. Gli arconi sono decorati da fiori quadrilobati entro cerchi, le volte a botte sono scandite da cassettoni con fiori centrali e motivi geometrici dipinti.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione delle volte delle navate laterali è formata da un insieme organico di bassorilievi a stucco, da assegnare alla bottega mantovana che fa riferimento alla direzione di Giulio Romano e dagli affreschi che L'Occaso riferisce ad Anselmo Guazzi, allievo di Giulio Romano (si veda L'Occaso, 2012, pp. 39-40 con riesame dei contributi precedenti in particolare Berzaghi, 1981, p. 300, Tanzi, 1989, p. 140 e Piva, 2007, p. 68). La decorazione pittorica procede, quindi, in piena sintonia con la decorazione plastica nell'ambito della ristrutturazione giuliesca della basilica. Secondo L'Occaso il pagamento che Guazzi riceve il 10 maggio 1544 si riferisce all'attività che il pittore svolge nella chiesa abbaziale con il supporto di una vasta équipe da lui diretta. L'opera in esame è considerata autografa dallo studioso che riferisce ad Anselmo Guazzi anche i medaglioni del presbiterio, gli angeli e i festoni dei due bracci del transetto, la decorazione del tiburio, gli affreschi delle cappelle di Santa Giustina, di Sant'Ambrogio, di San Giovanni e di San Michele. Inoltre accetta la proposta di Piva di riconoscere la mano di Guazzi anche negli affreschi dell'ordine superiore delle prime tre cappelle a sinistra (per gli affreschi ritenuti autografi del Guazzi si propone il riferimento orizzontale 0300185411).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047012

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Caleffi O.**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBH - Sigla per citazione** 20000650**BIBN - V., pp., nn.** pp.28-29**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Piva P.**BIBD - Anno di edizione** 2007**BIBH - Sigla per citazione** 20000651**BIBN - V., pp., nn.** p. 68**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** L'Occaso S.**BIBD - Anno di edizione** 2012**BIBH - Sigla per citazione** 20000653**BIBN - V., pp., nn.** p. 40**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Berzaghi R.**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBH - Sigla per citazione** 20000654**BIBN - V., pp., nn.** p. 300**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Tanzi M.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBH - Sigla per citazione** 20000655**BIBN - V., pp., nn.** p. 136**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Piva P.

BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 263
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni