

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01211657

ESC - Ente schedatore S249

ECP - Ente competente S249

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova guarisce un'ammalato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Petrella Salto

PVCL - Localita' OFFEIO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Chiesa
LDCS - Specifiche	navata destra, parete d'ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1850
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	crettature; cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	soggetto non rilevabile
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Attributi: (SANT'ANTONIO) giglio. Figura maschile. Simboli: teschio. Architetture. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, sulla cornice

ISRI - Trascrizione	Questa pittura facilmente fu fatta verso il 1850 poi messa nella sua chiesina presso il monte costruita circa il 1850. Tale figura è stata un pò ripulita portandola in chiesa a Offeio nell'ottobre 1987 e ci è stato rifatto questo telaio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera di carattere devozionale, di modesta qualità artistica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di Santa Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	Via della Chiesa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Galassi, Gianmarco
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo
FTAN - Codice identificativo	SBEAP Lazio J 14174
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Montorselli, Gianfranco
FUR - Funzionario responsabile	Cantone, Rosalba
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Petrosino, Anna Maria
AGGR - Referente scientifico	Acconci, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Nuzzo, Mariella