

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01219176

ESC - Ente schedatore S249

ECP - Ente competente S249

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi; episodi evangelici e vetero testamentari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Settefrati

PVCL - Localita' SETTEFRATI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di Santa Maria delle Grazie |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | ex strada provinciale Settefrati-Canneto |
| LDCS - Specifiche | navata centrale, pareti laterali |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1650 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito laziale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| RSTD - Data | 1986 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS Roma |
| RSTN - Nome operatore | Innocenti I. |
| RSTR - Ente finanziatore | SBAS Roma |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | oggetto non rilevabile |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 61: 11 H(FILIPPO NERI) : 73 F 22 12 : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 G 31 : 11 F 23 2 : 71 U 4 |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino; San Filippo Neri; San Paolo; Santa Maria Maddalena; San Michele arcangelo; Madonna Immacolata; Giuditta; Oloferne. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le pareti della navata centrale sono ornate da sei dipinti riferiti genericamente ad ambito laziale. Particolarmente interessanti le scene in cui sono raffigurate la Maddalena e la Madonna con Bambino e San Filippo Neri, in cui si possono ravvisare, seppur in maniera flebile, alcune peculiarità stilistiche dell'opera di Marco Mazzaroppi, di cui nella stessa chiesa si conserva il dipinto raffigurante la Pentecoste (cfr. scheda OA 12/01219184). Non bisogna pertanto escludere che le due opere siano state realizzate dalla bottega dell'artista cassinese, il quale fu particolarmente attivo nel territorio della diocesi di Sora. I soggetti prescelti, perfettamente in linea con gli orientamenti teologici dell'epoca, ebbero durante la controriforma una straordinaria diffusione come vere e proprie immagini di propaganda, tese ad esaltare la vittoria della chiesa sulle eresie provenienti dagli ambienti protestanti. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Settefrati |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Ciofetta, Paolo |
| FTAD - Data | 2011 |
| FTAE - Ente proprietario | SBEAP per le province di Roma, Frosinone, Latina, Rieti e Viterbo |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBEAP RM, FR, LT, RI e VT |
| FTAN - Codice identificativo | SBEAP LAZIO J 14227 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cedrone M. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003971 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 110 ssg |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 35-40 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome | Pasculli, Francesca |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|--|---------------------|
| responsabile | Acconci, Alessandra |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Minati, Monica |
| AGGF - Funzionario responsabile | Acconci, Alessandra |