

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00000339
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Lazzaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria
PVCP - Provincia RC
PVCC - Comune Reggio di Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione arcivescovile
LDCN - Denominazione Museo diocesano Mons. Aurelio Sorrentino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Tommaso Campanella
LDCS - Specifiche NR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia
PRVR - Regione Calabria
PRVP - Provincia RC
PRVC - Comune Reggio di Calabria

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa
PRCQ - Qualificazione cattedrale
PRCD - Denominazione Antica Chiesa di S. Maria Assunta in Cielo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Duomo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Solimena Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1657/ 1747**AUTH - Sigla per citazione** 00000209**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 215**MISL - Larghezza** 329**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La tela raffigura Cristo, con mantello azzurro e tunica bianca, che resuscita Lazzaro avvolto in un bianco sudario, tra la folla di personaggi. A destra si nota una figura con ampio pannello rosso.**DESI - Codifica Iconclass** NR**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; Lazzaro. Figure.**NSC - Notizie storico-critiche** La tela è per tradizione attribuita a Solimena ed è stata donata al Capitolo da Mons. Ciampa, arcivescovo di Reggio (1829-1835).
"Note della tavolozza solimeniana" sono riscontrate da Frangipane.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**CDGS - Indicazione specifica** Porrocchia di S. Maria Assunta in Cielo**CDGI - Indirizzo** Piazza Duomo - 89127 Reggio Calabria (RC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	e-bag srl
FTAN - Codice identificativo	DR21800000339

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russo F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000583

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Dattola Morello R.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Nella scheda cartacea, nel campo della bibliografia, è riportato: abbozzo di scheda non datata - copia dell'Inventario del Frangipane.
---------------------------	---