

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo
generale 00138055

ESC - Ente schedatore S218

ECP - Ente competente S218

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Gerace

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Museo Diocesano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Tribuna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1848
DTSF - A	1848
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Condursi Mattia
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ incisione/ traforo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	15.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	base circolare e collo del piede con motivi a palmette e teste alate aggettanti; fusto con nodo a vaso abbellito in basso da baccellature e sottocoppa con fogliami, volute e simboli eucaristici
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'orlo della base
ISRI - Trascrizione	PARROCO, D. GIUSEPPE MARIA BOVA 1848

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Condursi Mattia
STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	Lettere MC, in campo rettangolare

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	Napoli
STMP - Posizione	sull'orlo della base
STMD - Descrizione	Croce greca con lettera "N" e numero "8" in campo quadrato

NSC - Notizie storico-critiche	La pisside proviene dalla chiesa conventuale di Sant'Anna di Gerace, e come si evince dall'iscrizione, fu donata dal parroco Giuseppe Maria Bova. Accanto al punzone dell'argentiere Mattia Condursi, documentato dal 1844 al 1855, il quale fu molto attivo sia a Napoli e sia nelle zone periferiche del Regno, è presente la punzonatura del bollo camerale in uso a Napoli dal 1839 al 1872, il quale fu esclusivamente adottato per la suppellettile sacra.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Locri-Gerace
CDGI - Indirizzo	Via Garibaldi - 89044 Locri (RC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	e-bag srl
FTAN - Codice identificativo	DR21800138055

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Ameduri, Marina
FUR - Funzionario responsabile	Sorrenti, Maria Teresa