

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265314
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800265313
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Santuario del Corpus Domini - Interno
SGTI - Identificazione	Scultura - Chiese - Profeti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Santuario del Corpus Domini - Interno, 2°a cappella destra - Il profeta Isaia di Angelo Gabriello Piò (prima delle devastazioni della seconda guerra mondiale)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	BOLOGNA - Chiesa del Corpus Domini. San'Isaia. (Angelo Piò)
SGLS - Specifiche del titolo	a stampa fotografica nella fascetta didascalica del fototipo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale

LDCN - Denominazione	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Bologna, Modena, Reggio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico storico (ex Soprintendenza BAP)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo positivi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	P_000412
INVD - Data inventariazione	2015
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Alinari Archives - Codice fotografia: ACA-F-037705-0000
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Alinari
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	(Ed. Alinari)
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sulla fascetta didascalica
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	195
MIST - Validita'	ca

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	210
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, graffi, pieghe, specchio d'argento

DA - DATI ANALITICI**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

Il positivo, incollato ad un supporto di cartoncino a media grammatura color grigio-azzurro, è stato collocato in una busta di carta conservazione e posto orizzontalmente entro una scatola di cartone inerte, intestata "BOLOGNA/ Corpus Domini". All'interno della scatola, i fototipi sono ordinati secondo il numero progressivo di inventario. Una seconda copia positiva identica è stata rintracciata nel vecchio faldone dedicato al Corpus Domini (vedi ROZ, inventario P_000411, NCT 0800265313).

NSC - Notizie storico-critiche

All'interno del sito degli archivi Alinari è catalogato il positivo N° 37705 della ditta (con nuovo codice identificativo: ACA-F-037705-0000), corrispondente al presente; la cronologia approssimativa proposta nella scheda è tra gli anni Venti e Trenta del Novecento, datazione che si estende alla copia in esame. L'immagine documenta il profeta Isaia, modellato in stucco da Angelo Gabriello Piò e posto nella nicchia a destra della pala d'altare entro la seconda cappella destra del santuario (giuspatronato della famiglia Zambeccari), prima dell'ultimo conflitto. Il duplice bombardamento della seconda guerra mondiale che devastò il complesso (5 ottobre 1943 e 29 gennaio 1944), non comportò gravi danni alla scultura, se comparati a quella del profeta Geremia, collocata en pendant nella nicchia sinistra, che rimase acefala (reintegrata nel dopoguerra; perduta anche la pala d'altare originaria con la Vergine ai piedi della croce di Emilio Savonanzi, sostituita con un dipinto di Marcantonio Franceschini). Nel 1920 Vittorio Alinari, successore di Leopoldo, Giuseppe e Romualdo, fondatori della Fratelli Alinari, cedette l'azienda e il marchio, unitamente al patrimonio fotografico di 62.000 lastre, ad un gruppo di nobili intellettuali e imprenditori (nuova intestazione della ditta: Fratelli Alinari I.D.E.A. S.p.A.). Tra i sottoscrittori al capitale - per la cifra di 2,5 milioni di lire - si menzionano i nomi di Antinori, Guicciardini, Supino, Murray, Ojetti, la Banca di Firenze. Nessuno degli azionisti era in possesso della maggioranza del capitale, nacque così la prima "public company" europea, operante nel settore della

cultura: la Fratelli Alinari I.D.E.A. (Istituto di Edizioni Artistiche), presieduta per molti anni dal barone Luigi Ricasoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBEAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/P_000412

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rubbiani, Alfonso
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0514
BIBN - V., pp., nn.	pp. 204-209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zucchini, Guido
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0515
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177-199

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ricci C./ Zucchini G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 213-215

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbacci, Alfredo
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0516
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbacci, Alfredo
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000032

BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-65 e pp. 265-266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maioli, Giorgio (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0517
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Forlai, Marta
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0518
BIBN - V., pp., nn.	pp. 313-340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavallina, Marta
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0519
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fortunati, Vera
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0520
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giordano, Francisco
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	BAPB0521
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 289-299
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maffioli M./ Quintavalle A.C. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIL - Citazione completa	Rubbiani Alfonso, Di alcuni restauri alla facciata della chiesa della Santa (o del Corpus Domini), in La Santa nella storia, nelle lettere e nell'arte, Bologna, 1912, pp. 204-209.
BIL - Citazione completa	Zucchini Guido, La chiesa e il convento del Corpus Domini in Bologna, in La Santa nella storia, nelle lettere e nell'arte, Bologna, 1912, pp. 177-199.
BIL - Citazione completa	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968), pp. 213-215.
	Barbacci Alfredo, Le ultime vicende della chiesa e del monastero del Corpus Domini detto della Santa in Bologna, in "Atti e memorie.

BIL - Citazione completa	Deputazione di storia patria per le province di Romagna”, 1967, pp. 25-33.
BIL - Citazione completa	Barbacci Alfredo, Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli Editore, 1977, pp. 63-65 e pp. 265-266.
BIL - Citazione completa	Monasteri e conventi francescani in Emilia Romagna, a cura di Giorgio Maioli, Bologna, Re Enzo editrice, 1985, pp. 184-187.
BIL - Citazione completa	Forlai Marta, La chiesa e il complesso del Corpus Domini di Bologna in età rinascimentale, in “Strenna Storica Bolognese”, anno XLV (1995), pp. 313-340.
BIL - Citazione completa	Cavallina, Antonella, Santuario del Corpus Domini: detto “Della Santa”, Bologna, Costa editore, 1999.
BIL - Citazione completa	Vita artistica nel monastero femminile. Exempla, a cura di Vera Fortunati Bologna, Compositori, 2002, pp. 76-97 e pp. 290-313.
BIL - Citazione completa	Giorano Francisco, Il chiostro del monastero del Corpus Domini a Bologna. Il completamento della ricostruzione postbellica, in “Il Carrobbio”, anno XXIX (2003), Bologna, Patron, pp. 289-299.
BIL - Citazione completa	bibliografia di confronto sugli Alinari: Maffioli M./ Quintavalle A.C. (a cura di), Fratelli Alinari. Fotografi in Firenze. 150 anni che illustrarono il mondo 1852-2002, Firenze, 2003.
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia specifica
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Archivi Alinari
BSET - Titolo dell'opera	Statua del profeta Isaia, opera di Angelo Gabriello Piò, collocata nella Chiesa del Corpus Domini, detta la Santa, a Bologna
BSEK - Specifiche	Codice fotografia: ACA-F-037705-0
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.alinariarchives.it/it/search
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia