

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665286

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ruota raggiunge il traguardo e lascia una scia di bandiere internazionali

SGTP - Titolo proprio XIX Gran Premio d'Italia

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex Scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	9_A_d

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	00773
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1948
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1948/08/07
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Studio Ale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Edel Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Edel Leopoldo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	0000/ 0000

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	R111111R
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	F. Milani successori
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	99.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ondulazioni al margine superiore. Pieghe al margine destro. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: ruota di automobile da corsa; bandiere; bandierina. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; gare; automobilismo; associazioni sociali; enti di promozione turistica. Nomi: XIX Gran Premio D'Italia; Circuito del Valentino; ACI; Automobile club d'Italia; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra, sull'immagine; margine laterale sinistro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STUDIO ALE// STUDIO ALE DI ANTONIO LEOPOLDO EDEL
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. MILANO SUCC. - MILANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto; in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AUTOMOBILE CLUB D'ITALIA// XIX.o/ GRAN PREMIO D'ITALIA/ CORSA AUTOMOBILISTICA/ INTERNAZIONALE DI VELOCITÀ/ CIRCUITO DEL VALENTINO - TORINO - 5 SETTEMBRE 1948
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra; margine laterale destro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Aut. Q. di Milano 7-8-1948 dell'Art. 113 Reg. P. S.// ESENTE DA BOLLO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, al margine destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Automobile Club di/ TREVISO/ Via Reg. Margherita
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 773 riportato a penna.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	ACI - Automobile Club d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A C/I entro volante e ruota dentata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile

<b>STMI - Identificazione</b>	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ENIT entro ghirlanda stilizzata

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Automobile Club Torino
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, al margine destro
<b>STMD - Descrizione</b>	[AUTOMOBILE] CLUB di TORINO/ [...] Carlo Alberto N. 59

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	XIX Gran Premio d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, al margine destro
<b>STMD - Descrizione</b>	XIX GRAN PREMIO D'ITALIA/ CIRCUITO DEL VALENTINO - TORINO/ 5 SETTEMBRE 1948

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	postale
<b>STMI - Identificazione</b>	Poste Italiane
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, al margine destro, sotto il nastro adesivo
<b>STMD - Descrizione</b>	STAMPE// Circolare. All'interno: [TORI]NO/ 9-8-48/ SUCC. N. 14

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	francobollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	postale
<b>STMI - Identificazione</b>	Poste Italiane
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, al margine destro, sotto il nastro adesivo
<b>STMD - Descrizione</b>	Poco leggibili. ITALIANE// LIRE 5 LIRE. Timbro sovrapposto illeggibile.

**NSC - Notizie storico-critiche** Per notizie sugli autori Antonio e Leopoldo Edel attivi a Torino tra gli anni Trenta e Cinquanta nello Studio Ale, acronimo di Antonio e Leopoldo Edel vedi: <http://ow.ly/V1Ng1>.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luca
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00773_VE 43568
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	E' presente al margine superiore una fascia di carta forata.