

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00161387

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angelo

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Tito
PVCL - Localita'	TITO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Convento di Sant'Antonio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Convento
LDCS - Specifiche	secondo piano - corridoio - prima stanza a destra

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII sec.
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
-------------------------	----------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	52
MISP - Profondita'	45

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MT

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Camargo A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBSAE MT
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Vergine, seduta su nuvole, poggia il piede destro sulla testina di un angelo e regge col braccio sinistro il Bambino. È vestita di un abito rosa e di un manto blu stellato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 62
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino. Figure: angelo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Di bella e delicata fattura, questa scultura era posta sull'altare maggiore della Chiesa della Congrega (ora distrutta) ed era venerata come una delle immagini della Madonna del Carmine. La posa mossa, eppure composta, fa pensare a un buon maestro meridionale operoso nella prima metà del XVII secolo. Il restauro ha rivelato che lo scultore ha usato un legno di ottima qualità.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di San Laviero
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Maggiore – 85050 Tito (PZ)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE MT csn 13478
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	N. Laurenzana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001333
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 69
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Lapenta S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castellano L. D.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

**OSS - Osservazioni**

Opera inventariata nel 2005 dalla CEI. Compilatori: Fellone Mariano, Aulicino Daniela; Funzionari responsabili: Telesca Vito Antonio; Laurita Antonio, Regina Maria.