

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00169008

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Tito  |
| <b>PVCL - Localita'</b>                         | TITO  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | convento  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Convento di Sant'Antonio di Padova  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Convento  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Chiostro del Convento, piano terra, sala conferenze   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | XIX sec.  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1850  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                         | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1899  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                         | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito lucano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 250   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 150   |
| <b>MIST - Validita'</b>                         | ca  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | ridipinture; superfici pittoriche abrase  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | La Madonna è in piedi su nuvole, vestita di rosso con un manto blu, una corona sul capo e una rosa nella mano sinistra. Il Bambino, anch'esso coronato, poggia sulla sua mano destra. Alle loro spalle sono dipinti due soli. Cherubini spuntano da nuvole sul lato destro del dipinto. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | 11 F 4 (+3)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                   | Personaggi: Madonna, Gesù Bambino. Figure: angeli. Attributi:   |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | (Madonna) rosa.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto è presumibilmente opera di un maestro lucano operoso nella seconda metà dell'Ottocento. Era ospitata (comunicazione orale di don Nicola Laurenzana) nella chiesetta suburbana dei Martiri, accanto a una scultura adesso perduta detta la "Madonna degli sposi". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Parrocchia di San Laviero   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Maggiore – 85050 Tito (PZ)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBSAE MT E 44626  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2015  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Lapenta S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Castellano L. D.  |