

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665298

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donne con ceste sul capo e paesaggio desertico sullo sfondo

SGTP - Titolo proprio Fiera di Tripoli

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex Scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 9_A_d |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 00718 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------------|
| DTSI - Da | 1928 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1928/12/05 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Montevecchi Amleto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1878/ 1964 |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000510 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| EDTN - Nome | Officine Grafiche Baroni |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|-------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 139.6 |
| MISL - Larghezza | 100 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ondulazioni al margine superiore. Alterazione cromatica della carta. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure femminili; ceste; paesaggio africano; dromedari; palme. Categoria merceologica/ tipo evento: agricoltura; industria; artigianato; commercio; fiere. Nomi: Ente Autonomo Fiera di Tripoli; Mostra per la valorizzazione coloniale. Luoghi: Libia; Tripoli; Roma. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | GMontevecchi |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, al centro |
| ISRI - Trascrizione | OFF. GRAFICHE BARONI - MILANO |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto a destra; in basso |
| ISRI - Trascrizione | 20 MARZO/ 20 MAGGIO// ENTE AUTONOMO/ FIERA DI TRIPOLI/ MOSTRE PER LA VALORIZZAZIONE COLONIALE/ DIREZIONE GENERALE - VIA DEL TRITONOE N. 87 - ROMA (104) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, a sinistra e a destra |
| ISRI - Trascrizione | ESENTE DA BOLLO R. D. 30 DICEMBRE 1923 N. 3168 ART. 1565// AUTORIZZATO IN DATA 5-12-1928 - R. QUESTURA DI |

MILANO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 718 riportato a penna. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Officine Grafiche Leopoldo Baroni |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | Ovale con nastri decorativi. All'interno: OFFICINE/ GRAFICHE/ BARONI/ MILANO |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luca |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 00718_VE 43580 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Brescacin, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | E' presente al margine superiore una fascia di carta forata. |