

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00136161 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S05 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 1600136161 |
| ROZ - Altre relazioni | 1600136155 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | parete destra |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Santa Margherita d'Antiochia |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Gravina in Puglia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pomarici-Santomasi |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|---|---|
| spazio viabilistico | NR |
| LDCM - Denominazione attuale | Museo della Fondazione Pomarici-Santomasi |
| LDCS - Specifiche | cripta di S. Vito Vecchio |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XIII/ XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1290 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1310 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | sec. XIII seconda metà |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito pugliese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AAT - Altre attribuzioni | Maestro della Bruna |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 62 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | grossa lacuna |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1958 |
| RSTE - Ente responsabile | ICR |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
| ISRP - Posizione | in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | M / A (.) / (.) I / TA |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Pomarici Santomasi |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S11400136161-1 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000570 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.37 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grelle A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p.32 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pace V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.378-379 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig.499 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra rassegna |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|------------------------|
| MSTT - Titolo | Esposizione Universale |
| MSTL - Luogo | Bruxelles |
| MSTD - Data | 1958 |

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Mostra dei Mercati Traianesi**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1959**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Art Byzantin**MSTL - Luogo** Atene**MSTD - Data** 1964**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1996**CMPN - Nome** Di Sciascio S.**FUR - Funzionario responsabile** Tocci M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Gigante R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Schena N.**AGGF - Funzionario responsabile** NR