

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00161263
ESC - Ente schedatore	S05
ECP - Ente competente	S05

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bisceglie

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vescovile
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR
LDCM - Denominazione attuale	Museo Diocesano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Puglia
----------------	--------

PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bisceglie
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	S. Marco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito biscegliese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondita'	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	frammento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	nello specchio epigrafico
ISRI - Trascrizione	[...] / IND[...] / FESSIVA[...] / [...] XTI NEC [...] / SIN[...] / VERO M IS[...] / PLICIS ET [...] / [...] SEDEM CONFERNITATIS SEU [...] / QUAM A[. ..] SEPULTURAM ASSOCIAVERINT VEL QUASCUM / [...]JENTUM TAM IN PROCESSIONIB US QUAM EUM AD INFIRMOS / [...] SI IMPEDITI CAMPANE AD SIGNO DATO SEMEL G RATO / [...] SALVTATIONEM PTAS PRO A(N)I(M) ABVS DEFVNCTOR(VM) CON / [...]Q VEM AD VIAM SALVTIS REDVXERINT ET / CVMQ(VE) ALIVD PIETATIS VEL CARITATIS OPVS [...] / QMO ET DEBITIS PENITENTYS IN FORMA [...] ES [...] / AVT VT S I ALIAS DTIS CONFIBVS ET CONSORQ(VE) / DVRATIV CONCESSA FVERIT INTES NVL LE SINT ATQ(VE) / SIT VT IN POSTERVM AGGREGITVR SEV QVAVIS ALIA / [...]VL ATVS SVPR A CENTVR [...] EX TVNG EO / [...] ANNULO PISCATORIS DIE XXIII SE PTI / IN TEMPORE RETTORATVS DOM(I)NI PANTALI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Museo Diocesano di Bisceglie

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S11400161263

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Lorusso R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR