

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00161280
ESC - Ente schedatore	S05
ECP - Ente competente	S05

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bisceglie

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Vescovile
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR
LDCM - Denominazione attuale	Museo Diocesano

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA

<b>PRVC - Comune</b>	Bisceglie
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	cattedrale S. Pietro
<b>PRCS - Specifiche</b>	cripta
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1841
<b>DTSF - A</b>	1841
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito pugliese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	52
<b>MISL - Larghezza</b>	93
<b>MISP - Profondita'</b>	8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra rettangolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
	XVII KALENDAS AUGUSTI MDCCC / PUBLICA SUPPLICATIONE INDICTA/ MAURI P. SER GI ET

**ISRI - Trascrizione**

PANTALEONIS NM RELIQUIAS / POPULO INTERDEVOTAS  
LACRIMAS COMITANTE / CUM / CHOLERA MORBUS PRIUS  
SAEVIENS [...] / CAIETANUS ARCHIE: DE FRANCI  
CATHOLICO [...] / QUO MIRACULI TANTI PERENNAERET  
MEMORIA / PIETAS IN PATR ONOS SUCCRESCERET ET  
CULTUS / HOCCE HYPOGEUM / TUM SAECULI IMPOLITIA  
CUM VETUSTATE DEFORME / EX SUI CENSU / PLASTICO  
MARMORATO LATERALISQ. PERPONI TIS STRAVIT /  
IMAGINES SS. LOCULAMENTISAFFAERE ELABORATIS  
CLASSIT / CINER SQ: SACROS ARA MARMORE TENIT / ANNO  
MDCCCXLI

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Museo Diocesano di Bisceglie

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

S11400161280

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS BA 219487/D

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Picca F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Lorusso R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Maggio T.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR