# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |             |
|------------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA          |
| LIR - Livello ricerca              | I           |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |             |
| NCTR - Codice regione              | 16          |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00137714    |
| ESC - Ente schedatore              | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente              | S05         |
| RV - RELAZIONI                     |             |
| ROZ - Altre relazioni              | 1600137713  |

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - Definizione cornice architettonica

**OGTV** - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCR - Regione** Puglia **PVCP - Provincia** FG

Orsara di Puglia **PVCC - Comune** 

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione diocesano **LDCN - Denominazione** Palazzo Varo

**LDCU - Denominazione** 71027 - Orsara di Puglia (FG) spazio viabilistico

**LDCM - Denominazione** 

attuale

LDCS - Specifiche sala n. 1, in fondo a sinistra

**DT - CRONOLOGIA** 

Museo Diocesano di S. Angelo

| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                                 |                                     |
|---|-------------------------------------|
| DTZG - Secolo   | sec. XIII                           |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                               |                                     |
| DTSI - Da   | 1200                                |
| DTSV - Validita'  |                                     |
| DTSF - A  | post<br>1299                        |
| DTSL - Validita'  | ante                                |
|   | analisi stilistica                  |
| DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE |                                     |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                  |                                     |
| ATBD - Denominazione                                    | ambito Italia meridionale           |
| ATBM - Motivazione                                      | amono itana mendionale              |
| dell'attribuzione                                       | analisi stilistica                  |
| MT - DATI TECNICI                                       |                                     |
| MTC - Materia e tecnica                                 | pietra/ scultura                    |
| MIS - MISURE  |                                     |
| MISU - Unita'   | UNR                                 |
| MISA - Altezza  | 19.6                                |
| MISL - Larghezza  | 28.4                                |
| MISP - Profondita'                                      | 17.5                                |
| CO - CONSERVAZIONE                                      |                                     |
| STC - STATO DI CONSERVAZI                               | IONE                                |
| STCC - Stato di conservazione                           | mediocre                            |
| STCS - Indicazioni specifiche                           | superficie abrasa                   |
| DA - DATI ANALITICI                                     |                                     |
| DES - DESCRIZIONE                                       |                                     |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto                      | motivi vegetali                     |
| DESI - Codifica Iconclass                               | NR                                  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                         | NR                                  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E                             | VINCOLI                             |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO                               |                                     |
| CDGG - Indicazione generica                             | detenzione Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica                            | Diocesi Lucera-Troia                |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R                             | IFERIMENTO                          |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO                                 | TOGRAFICA                           |
| FTAX - Genere   | documentazione allegata             |
| FTAP - Tipo   | fotografia digitale                 |
| FTAN - Codice identificativo                            | S11400137714                        |

| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
|--|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1995   |  |
| CMPN - Nome                              | Raimondi C.                                    |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Gnisci R.                                      |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 1995   |  |
| RVMN - Nome                              | Lupoli M. G.                                   |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Torelli E.                            |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR   |  |