

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00137782 |
| ESC - Ente schedatore | L. 160/1988 |
| ECP - Ente competente | S05 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | adorazione dei Re Magi |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | FG |
| PVCC - Comune | Orsara di Puglia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | diocesano |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Varo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | 71027 - Orsara di Puglia (FG) |
| LDCM - Denominazione attuale | Museo Diocesano di S. Angelo |
| LDCS - Specifiche | sala n. 5, nella vetrina |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1795 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1795 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Vincenti Francesco Saverio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1795 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000717 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a tempera |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 23 |
| MISL - Larghezza | 16.2 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Giuseppe; madonna; Gesù bambino; re Magi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|----|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR |
|------------------------------------|----|

| | |
|---|--|
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | FRANCISCUS XAVERIUS VINCENTI FECIT 1795 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Diocesi Lucera-Troia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | s11400137782 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Raimondi C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnisci R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Lupoli M. G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torelli E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |