

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00227742
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fiasca
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Ariano Irpino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione	Museo Civico
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Forte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via R. D'Afflitto
LDCM - Denominazione attuale	Museo Civico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega irpina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ lustratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La fiasca è modellata a forma di cane accovacciato sulle quattro zampe, con la testa eretta e con la coda che poggia sul dorso formando l'ansa. La bocca della fiaschetta è posta sulla testa dell'animale, ha l'orlo spesso e orientato in modo da favorire l'azione del bere dopo aver impugnato l'oggetto per l'ansa. Eseguita sicuramente con stampo, ha perfettamente mimetizzata l'attaccatura nel fluente pelo. Sul bianco di fondo spiccano il verde ramaña ed il giallo arancio, mentre il bruno di manganese ne sottolinea i particolari. Probabile dono dell'Adriatica Costruzioni. L'oggetto proviene dal mercato antiquariale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Se il coroplasta che ha foggiato questa fiasca non ha mai avuto la possibilità di vedere da vicino i capolavori dell'antichità, avrà sicuramente assimilato i tipici elementi decorativi dello stile Napoleónico, ad essi rifacentesi, molto diffuso in Italia tra la fine del XVIII e gli inizi del XIX sec.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ariano Irpino
CDGI - Indirizzo	83031- Ariano Irpino (AV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00227742
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS SBAAAS SA 119893
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Furcolo G.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marchese D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marchese D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)