

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00132005

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Leonida Repaci

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Palmi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Pinacoteca Leonida e Albertina Repaci

|  |   |
|--|---|
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Via S. Giorgio  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | pinacoteca  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lazio   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | RM  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Roma  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | casa  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Casa Repaci   |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | collezione  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1953  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1953  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Peikov Assan  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | notizie metà sec. XX  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00001515  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | bronzo  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                       | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 36  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | La scultura, poggiante su una base poligonale in legno, raffigura Leonida Repaci, il volto impostato frontalmente e la fronte lievemente corrugata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                              |   |

|   |   |
|---|---|
| <b>soggetto</b>                                 | Personaggi: Leonida Repaci.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | collo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | LEONIDA REPACI MODELLATO DA ASSAN PEIKOV ROMA 1953  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La scultura, datata e firmata, rivela particolare attenzione alla resa e nell'individuazione dei tratti somatici del personaggio. Dalle ricerche compiute non è stato possibile ricostruire la personalità dell'autore. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Palmi   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Piazza Municipio - 89015 Palmi (RC)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale   |
| <b>FTAA - Autore</b>                            | e-bag srl   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | DR21800132005   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Sorrenti M. T.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Iannace F.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Grandinetti E.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Grandinetti E.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR  |