

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00132016
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura antropomorfa
SGTT - Titolo	Arciere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Palmi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Leonida e Albertina Repaci
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Giorgio
LDCS - Specifiche	pinacoteca

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Casa Repaci
PRCS - Specifiche	collezione

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1999
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dova Gianni
AUTA - Dati anagrafici	1925/ 1991
AUTH - Sigla per citazione	00001526

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
-------------------------	-----------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	65

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il disegno riproduce in forma molto stilizzata un arco in tensione.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: arciere. Oggetti: arco.
--	---------------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tensione lineare contenuta in questo disegno diventa strumento di espressione potentissimo poiché comunica, efficacemente, il supremo sforzo di concentrazione che precede lo schiacciare della freccia. Astrattismo e surrealismo, associati a un prezioso cromatismo, caratterizzano la produzione di Dova, come anche quest'opera della Pinacoteca testimonia.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Palmi
-------------------------------------	-----------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Municipio - 89015 Palmi (RC)
-------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	e-bag srl
----------------------	-----------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DR21800132016
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000868
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 0
----------------------------	------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Sorrenti M. T.
--------------------	----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace F.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Grandinetti E.
--------------------	-------------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Grandinetti E.
--------------------	-------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR
--	----