

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00132065

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile nuda

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|--|---------------------------------------|
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | RC |
| PVCC - Comune | Palmi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Leonida e Albertina Repaci |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via S. Giorgio |
| LDCS - Specifiche | pinacoteca |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCD - Denominazione | Casa Repaci |
| PRCS - Specifiche | collezione |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1960 |
| DTSF - A | 1960 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Attardi Ugo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1923/ 2006 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001566 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 70 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--|--|
| conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Con tratto rapido e impreciso, è raffigurato un nudo femminile che nel muoversi proietta sullo sfondo una densa ombra. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: donna nuda. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | disegno |
| ISRI - Trascrizione | ATTARDI 960 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno è suggestivo appartiene a un secondo periodo dell'arte del maestro il quale, dopo aver esordito nell'ambito dell'astrattismo, si rivolse a forme espressive di impronta espressionistica. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Palmi |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Municipio - 89015 Palmi (RC) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | e-bag srl |
| FTAN - Codice identificativo | DR21800132065 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mercuri E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000908 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 0 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Sorrenti M. T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Grandinetti E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Grandinetti E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |