

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00262949
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	serie

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uomo e donna che portano lettiga con un malato
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Corso Armellini 11 - 16122 Genova
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Davide Chiossone Onlus

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	44
<b>MISL - Larghezza</b>	35.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	72.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Questo bronzetto rappresenta un uomo e una donna che trasportano una lettiga con un malato. Davanti un uomo, con baffi e capigliatura mossa, a petto nudo, guida la lettiga; sul retro, una donna con capo coperto da velo, segue. Il malato, con le gambe penzoloni, ha un aspetto molto giovane e, nello stesso tempo, molto debole. Il viso è leggermente inclinato sulla spalla, e le gambe denotano una forte magrezza. Da tutta la scena emerge una profonda mestizia, e una generale preoccupazione. Le espressioni corruciate, le figure piegate dal peso della lettiga, attestano tutto ciò. Mentre la figura dell'uomo è in totale luce, il volto della donna è in penombra, completamente assorto e coinvolto. Risaltano con nettezza le pieghe del manto, dei pantaloni, profonde e ben solcate dalla mano dell'artista. Il movimento è lento ma ben calibrato, sapientemente ritmato, come una pausa di sofferenza in mezzo ai tumulti della vita.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA 31A 31E1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	figura femminile; figure maschili; lettiga; ragazzo malato; mantello; velo; teli; pantaloni; berretto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Istituto Davide Chiossone Onlus
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Armellini 11 - 16122 Genova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Granuzzo, Elena
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z0073970
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Granuzzo, Elena
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z0073971
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Granuzzo, Elena
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Baldaro, Giacomo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Traversone, Paola
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	la parte più alta del bronzetto misura 44 cm; la più bassa 37 cm.