

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00262951

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ragazzo con cappello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Corso Armellini 11 - 16122 Genova
LDCM - Denominazione raccolta	Istituto Davide Chiossone Onlus

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
------------------	------

DTSF - A	1920
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Astorri Enrico
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1859-1921
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	A0080100
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	57
-----------------------	----

MISL - Larghezza	70
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Questo bronzetto rappresenta un ragazzo con cappello, inginocchiato e con la mano destra protesa in avanti. Il viso è sorridente, anche se messo in ombra dalle falde del largo cappello. I riccioli escono leggermente da di sotto. Tutto il peso della figura è dato al ginocchio della gamba destra, appoggiato su una roccia. Con la mano sinistra il ragazzo tiene una sacca, che gli copre quasi interamente la schiena. I ritmi di questa scultura sono brevi, e tutti riassumibili all'interno di una composizione molto concentrata nelle sue misure. E' un bronzetto dai forti tratti espressionistici, nel volto così come nella resa generale, dove tutta l'attenzione è concentrata sui movimenti e sui gesti del ragazzo. Le pieghe, brevi e fitte, della veste, rendono ancora più viva la composizione che, irrorata dalla luce solare, rende ancora più evidenti e marcati effetti, espressioni, giochi di volumi
DESI - Codifica Iconclass	31AA 45B
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura maschile; elmetto; zaino; camicia; pantaloni; pieghe; sorriso; mano protesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Davide Chiossone Onlus
CDGI - Indirizzo	Corso Armellini 11 - 16122 Genova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Granuzzo, Elena
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	Z0073974.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	Z0073975

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Granuzzo, Elena
RSR - Referente scientifico	Baldaro, Giacomo
FUR - Funzionario responsabile	Traversone, Paola