

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00122739
ESC - Ente schedatore	S154
ECP - Ente competente	S154

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	moneta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Accademia delle Scienze
LDCU - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Antichità Egizie
LDCS - Specifiche	Museo Antichità, armadio 2, scatola 07

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Egitto
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRVE	Governatorato di Minia (?)
PRL - Altra località	Ashmunein (?)

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 65968
---------------	------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Suppl. 2105/ 61 (?)
---------------	---------------------

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Scavi Schiaparelli (?)
DSCF - Ente responsabile	M.A.I. (?)
DSCA - Responsabile scientifico	Schiaparelli, Ernesto (?)
DSCD - Data	1903/00/00-1904/00/00 (?)
DSCI - Numero inventario di scavo	Suppl. 2105 (?)
DSCZ - Bibliografia specifica	E. Schiaparelli, Inv. Ms.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Epoca Romana
---	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	0270/00/00 d.C.
DTSF - A	0296/00/00 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	mistura/ conio
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	1.64
MISG - Peso	7.08

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	1 tetradramma alessandrina con tipi e legenda incompleti e non chiaramente decifrabili. Al D/ Busto imperiale a destra, non identificabile.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	monetale
ISRL - Lingua	Greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	intero
--------------------------------------	--------

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2014
RSTS - Situazione	Lavaggio e pulizia meccanica

RSTE - Ente responsabile	SBAPMAE
RSTN - Nome operatore	Angelo Carlone
RSTR - Ente finanziatore	MiBACT
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	partizione di scavo (?)
ACQD - Data acquisizione	1903-1904 (?)
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	detenzione
ALND - Data evento	2014/23/12
ALNN - Note	conferito in uso alla "Fondazione Museo delle Antichità Egizie" ex art. 115 D.lgs. 42/2004 s.m.i.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SBA TO
FTAN - Codice identificativo	MON_116
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAE - Ente proprietario	SBA TO
FTAN - Codice identificativo	MON_117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masera, Piero
FUR - Funzionario responsabile	Borla, Matilde
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'oggetto non è siglato, acquisizione (ACQT ACQD) dati di scavo (DSCD) e/o contesto di reperimento (PRL DSC) da confronto