SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00213826
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

scodella **OGTD - Definizione OGTV** - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** LU **PVCC - Comune** Lucca

Museo Nazionale di Villa Guinigi PVL - Altra località

PVE - Diocesi LUCCA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione

LDCC - Complesso di

attuale

Museo Nazionale di Villa Guinigi

	M 'N' 1' 1' 1' 1
appartenenza	Musei Nazionali di Lucca
LDCU - Indirizzo	Via della Quarquonia, 55100 Lucca
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi
LDCS - Specifiche	Deposito Archeologico, Stanza Laboratorio
RE - MODALITA' DI REPERIME	NTO
RES - Specifiche di reperimento	Reperto di provenienza incerta, relativo ad attività di raccolta condotte negli anni Settanta durante alcune opere di riqualificazione del centro storico di Lucca e delle sue Mura. Reca sigla CA (Baluardo di San Martino?). Individuato, con scheda OA cartacea datata 1986, durante campagna di inventariazione nel deposito archeologico del Museo Nazionale di Villa Guinigi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	XV secolo
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1500
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Autore ignoto
AUTA - Dati anagrafici	post - medievale
AUTH - Sigla per citazione	Dep2015
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Montelupo
ATBR - Riferimento all'intervento	decorazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	2,3
MISL - Larghezza	-
MISP - Profondità	-

MISD - Diametro	8,4
MISN - Lunghezza	-
MISS - Spessore	-
MISG - Peso	-
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Oggetto presente nella sua componente originale per meno di metà della forma (privo di tesa) senza interventi di restuaro o consolidamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di scodella di piccole dimensioni in ceramica maiolica proveniente da Montelupo
DESI - Codifica Iconclass	41C341 (23T26) : 48C352 (48A981)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Scodella con motivo al centro del cavetto di floreale stilizzato con motivi geometrici astratti romboidali sulle pareti del cavetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	ricognizione archeologica
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Villa Guinigi - Musei Nazionali di Lucca
CDGI - Indirizzo	Via della Quarquonia, 55100 Lucca
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00213826
BIL - Citazione completa	Bibliografia di riferimento: Berti, G., Cappelli L., 1994 "I. Dalle ceramiche islamiche alle "Maioliche arcaiche" secc. XI- XV" in Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale 19- 20; Berti F., 2008 "Museo delle ceramiche di Montelupo", Edizioni Polistampa, Firenze.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Nutini, Silvia
RSR - Referente scientifico	d'Aniello, Antonia
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello, Antonia
responsable	