

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00239058
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto da pompa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	asini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Avellino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione	Museo Irpino in Carcere Borbonico
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Monumentale Carcere Borbonico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Avellino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Caracciolo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1886
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lenzi Michele
AUTA - Dati anagrafici	1834/ 1886
AUTH - Sigla per citazione	00000100

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISD - Diametro	235

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore e patina di sporco

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La fascia esterna è bianca ed è divisa dalla parte centrale da un rigo azzurro. Al centro sono raffigurati, con tonalità scure che tendono al giallo e al nero, due asinelli che trasportano degli oggetti e una mucca. C'è attenzione nel descrivere nella maniera più veritiera possibile gli animali, che diventano protagonisti dell'opera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: asini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. LENZI DISEGNO'
NSC - Notizie storico-critiche	La tecnica del disegno a fumo usata dal Lenzi era la seguente: "affuma leggermente il piatto mediante una candela di sevo e poi vi disegna su con un ago ciò che vuole rappresentare. Poscia con un pennello piccolo e morbido rivela tutte le masse chiare, lasciando solamente le più forti tinte scure; quindi affumica di nuovo e pure lievemente, il piatto e ripassa sul disegno il pennellino non toccando anche le mezzetinte, e da ultimo con un pennello per poco umettato rivela le tinte chiare più brillanti. Dopo vi passa la vernice con lo stesso metodo dei fotografi, facendovela scorrere su finchè il disegno ne sia tutto ricoperto ed in guisa accurata da non produrre alcuna grossezza" (Catalogo della Mostra Industriale di Milano, 1881).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00239058

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Imbriani V.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBH - Sigla per citazione	00000066

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Della Rocca M.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00000064

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sica R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000065
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Quarta esposizione di Belle arti
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1881
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Industriale
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1881
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Prima Mostra Irpina d'Arte
MSTL - Luogo	Avellino
MSTD - Data	1932
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittori dell'800 in Irpinia
MSTL - Luogo	Avellino
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	De Caro M. C.
FUR - Funzionario responsabile	De Martini, Vega
FUR - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Venezia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.

