

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00239061
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione terremoto a Casamicciola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia AV
PVCC - Comune Avellino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia edificio
LDCN - Denominazione Museo Irpino in Carcere Borbonico
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso Monumentale Carcere Borbonico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Avellino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Caracciolo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1883
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1883
DTSL - Validita'	post

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Battista Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1858/ 1925
AUTH - Sigla per citazione	00000101

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	156

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore e patina di sporco

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni	La scena è dominata dalle case distrutte dal terremoto di Casamicciola del 1883, messe in risalto dai raggi di sole. In primo piano, in ombra, le persone superstiti piangono sulle tombe dei propri cari, su cui hanno acceso delle candele. Lungo il sentiero che attraversa il paese, un frate,
---------------------------	--

sull'oggetto	in compagnia di un bambino, benedice le tombe. Su tutto sovrasta un terso cielo azzuro. Il dipinto è caratterizzato da forti contrasti di luce ed ombra che contribuiscono a dare un ulteriore senso di drammaticità alla scena.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Casamicciola. Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. BATTISTA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto si colloca nel filone del genere verista, dove, però, l'elemento drammatico viene edulcorato attraverso il descrittivismo e gli aspetti intimisti, a differenza, invece, di quanto ritroviamo in Gioacchino Toma, che sembra essere l'artista a cui Battista s'ispira.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00239061
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Callari L.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000074
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Galetti U./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00000076
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000062
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corriere dell'Irpinia
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000077
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittori dell'800 in Irpinia
MSTL - Luogo	Avellino
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1498
CMPN - Nome	De Caro M. C.
FUR - Funzionario responsabile	De Martini, Vega
FUR - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Venezia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)