SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00239086
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Pasquale Stanislao Mancini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	AV
PVCC - Comune	Avellino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	edificio
LDCN - Denominazione	Museo Irpino in Carcere Borbonico
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Monumentale Carcere Borbonico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	AV
PRVC - Comune	Avellino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Caracciolo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Volpe Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1855/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	00002035
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	814
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura è seduta su una poltroncina rossa ed è rappresentata quasi per intero e leggermente di 3/4. Le mani sono appoggiate sui braccioli e lo sguardo è fisso davanti a sè. Il personaggio è vestito con abito scuro, sul panciotto bianco è legato un orologio da tasca, la camicia è bianca con cravatta a fiocco nera. La figura è imponente e ha lo sguardo severo e fiero. Prevalgono colori scuri su cui spicca particolarmente il bianco del panciotto. Il colore è steso in maniera uniforme e compatta con un'attenzione ai lenti passaggi chiaroscurali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Pasquale Stanislao Mancini.
NSC - Notizie storico-critiche	Oltre alla produzione di genere, Volpe diede misura del proprio talento di acuto osservatore del vero e della propria capacità descrittiva cimentandosi anche nella ritrattistica. Per Schettini questo ritratto è "dalle mani e l'atteggiamento nobile" (Schettini, 1978).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	00239086
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannelli E.
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBH - Sigla per citazione	00000080
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000062
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schettini A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000091
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ricci P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000084
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Prima Mostra d'Arte Irpina
MSTL - Luogo	Avellino
MSTD - Data	1932
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Irpina Celebrazioni dell'Unità d'Italia
MSTL - Luogo	Avellino
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittori dell'800 in Irpinia
MSTL - Luogo	Avellino
MSTD - Data	1989

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Venezia M.
FUR - Funzionario responsabile	Muollo, Giuseppe
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	