

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00689556
ESC - Ente schedatore	S235
ECP - Ente competente	S235

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad ara
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCL - Localita'	MESTRE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero di Mestre
LDCU - Indirizzo	Via Santa Maria dei Battuti

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.243246429
GPDPY - Coordinata Y	45.501188442
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	29-1-2016
GPBO - Note	(3323752) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1929
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	cotto

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	944
MISN - Lunghezza	505

MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Annerimento superficiale e alterazione biologica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare della Patria costituito da una grande base con cinque gradini. Sopra di essa è posto, a sinistra, un altare per le cerimonie religiose con accanto una croce in ferro. A destra è una parete coperta di lastre marmoree di cui 84, in rilievo, riportano i nomi dei militari e civili morti durante la guerra 1915-1918 e, sotto un'iscrizione in rilievo, è applicata una lampada votiva.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a niello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	da sinistra verso destra
	SOLDATO / VITTORIO SPOLAOR / 27.4.15 / SOLDATO / GIOAC. CAVALLIN / 28.5.15 / CAPORALE / ETTORE ZARAMELLA / 13.9.15 / SOLDATO / DIONISIO BERTOCCO / 1.10.15 / SOLDATO / GIVSEPPE MEMO / 7.11.15 / CAP. MAGG. / GIVSEPPE CAMILLO / 12.12.15 / SOLDATO / LVIGI BASSANI / 5.1.16 / SOLDATO / PIETRO DA LIO / 8.1.16 / SOLDATO / CELESTE SCAGGIANTE / 14.4.16 / SOLDATO / ANGELO PAVAN / 24.4.16 / SOLDATO / VMBERTO CHINELLATO / 24.6.16 / CAP. MAGG. / GIOVANNI VANIN / 2.7.16 / SOLDATO / VIRGINIO SEMENZATO / 29.7.16 / SOLDATO / CARLO SIMIONATO / 2.9.16 / SOLDATO / VINCENZO CARRARO / 17.9.16 / SOLDATO / INNOCENTE BATTAGLIA / 16.10.16 / SOLDATO / ANT. SCATTAMBVRLO / 18.10.16 / SOLDATO / CARLO BORDIGNON / 21.12.16 / SOLDATO / GIOVANNI FABBRIS / 11.1.17 / SOLDATO / CARLO ZANVETTORI / 23.2.17 / SERGENTE / TERSILLO PLVTTI / 3.3.17 / SOLDATO / EMILIO PAVAN / 2.5.17 / CAP. MAGG. / GIVSEPPE ZENARDI / 11.5.17 / SOLDATO / SANTE GIVRIN / 7.6.17 / SOLDATO / PIETRO SPOLAOR / 7.6.17 / SOLDATO / FELICE BOBBO / 12.6.17 / SOLDATO / CARLO DANESIN / 1.7.17 / SOLDATO / ANTONIO SERENA / 6.7.17 / SOLDATO / ALBERTO DE ROSSI / 15.8.17 / SOLDATO / ANTONIO MENIN / 15.9.17 / CAPORALE / LVIGI NIERO / 15.9.17 / SOLDATO / LVIGI BERTOLDI / 16.11.17 / SOLDATO / FELICE MIAN / 27.11.17 / SOLDATO GIVSEPPE DE ROSSI / 5.12.17 / SOLDATO / LVIGI FURLAN / 10.12.17 / SOLDATO / AMEDEO MAROTTA / 10.12.17 / CARABINIERE / VINCENZO PALERMO / 16.12.17 / TENENTE / MARIO VOLPI /

ISRI - Trascrizione

26.1.18 / TENENTE / GINO BORGHI / 27.1.17 / SOLDATO / PIETRO FRANCESCHIN / 30.1.18 / SOLDATO / GIO. BATTÀ. BASATO / 1.2.18 / SERGENTE / CARLO PELIZZARO / 3.2.18 / BORGH. MILIT. / EVGENIO PELIZZARO / 3.2.18 / CAP. MAGG. / CARLO ZANCANARO / 15.4.18 / SOLDATO / VITTORIO FRANCESCHIN / 17.6.18 / SOLDATO / ANGELO PICCOLO / 28.6.18 / SOLDATO GIVSEPPE FAVARETTO / 17.8.18 / SOLDATO / ALBANO CAVASIN / 3.9.18 / SOLDATO / LVIGI MEGGIATO / 4.9.18 / SOLDATO / PIETRO FRANCESCHINI / 12.9.18 / SOLDATO / LVIGI BERGAMO / 21.9.18 / SOLDATO / FRANCESCO MO / 18.10.18 / SOLDATO / ANGELO ANESIN / 20.10.18 / SOLDATO / GAETANO CARRARO / 28.10.18 / SOLDATO / GIOVANNI BERTON / 6.11.18 / CAPORALE / LICVRGO VALENTINI / 6.11.18 / SOLDATO / ANTONIO CALZAVARA / 8.11.18 / SOLDATO / PIETRO PETTENO' / 12.11.18 / OPER. MILIT. / SABINO ALVINO / 15.11.18 / SOLDATO / FRANCESCO GOBBO / 4.12.18 / SOLDATO / ANTONIO SARTORI / 8.12.18 / SOLDATO / ETTORE BERTOLDINI / 9.12.18 / SOLDATO / GIO. BATTÀ. TONOLO / 17.12.18 / SOLDATO / DOMENICO BASSO / 28.1.18 / CAPORALE / GASPARE CERVESATO / 8.2.19 / SOLDATO / GIUSEPPE CARRARO / 21.3.19 / SOLDATO / PIETRO VALLOTTO / 16.7.19 / SOLDATO / MARIO SACCHETTO / 27.10.20 / SOLDATO / NELLO MASON / 8.9.21 / SOLDATO / MARIO CHIAVEGATO / 30.1.23 / SOLDATO / SILVIO OSELLO / 1.3.23 / SOLDATO / PIETRO FERRARESE / 9.11.24 / EMILIO ZANOTTO / 16.5.16 / PAOLINA BERNARDI / 26.1.18 / VITTORIO DE ZOTTIS / 26.1.18 / GISELDA MAROTTA / 26.1.18 / MATILDE BIANCATO / 3.2.18 / GIOVANNI BONIGOLO / 3.2.18 / GIVLIA BONIGOLO / 3.2.18 / VITTORIO BONIGOLO / 3.2.18 / LVIGI DOGA / 3.2.18 / MARIA FAVARO / 3.2.18 / MARIA SALMASI / 3.2.18 / AL MILITE DISPERSO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale romana, numeri romani

ISRP - Posizione

in alto, a sinistra

ISRI - Trascrizione

CADVTI PER LA GVERRA / PATRIA - GVERRA / MCMXV - MCMXVIII

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

croce, braccio orizzontale

ISRI - Trascrizione

IN HOC SIGNO VINCES

Dalle informazioni presenti sui verbali del consiglio comunale, il primo aspetto dell'altare della patria presenta caratteristiche completamente diverse dall'opera oggi presente all'interno del cimitero

NSC - Notizie storico-critiche

di Mestre. Infatti con il verbale del 6 settembre 1916 il professor Bellotto, incaricato a realizzare tale altare, così descrive il suo progetto: "il monumento consisterà in un grande altare di pietra d'Istria in puro stile bizantino, sopra una base a quattro grandi gradini con davanti una transenna dello stesso stile; l'altare sarà sormontato da grande croce con raggera, circondata da una corona intrecciata di alloro e di spine, simboli di fede, patria, sacrificio e gloria; ci saranno inoltre due grandi torchiere ai lati dell'altare con accessori sacri. Successivamente è intenzione di comporre i resti dei caduti in due cripte, disposte davanti all'altare e da chiudersi in pietra e sulla quale saranno scolpiti il nome e la patria dei valorosi cittadini". In una lettera precedente del 20 luglio 1916 al sindaco di Mestre, Carlo Allegri, Bellotto specifica anche il significato simbolico dei vari elementi presenti: "Il disegno significa l'unione fra religione e patria e la croce è simbolo di fede, malgrado sia circondata dall'ampia corona di spine ma questa dimostra la certezza con cui i nostri soldati si diedero a combattere per la più grande Italia. Nella corona c'è l'alloro con cui la patria usa incoronare gli eroi. Sopra la colonna in granito, simbolo di grandezza, sta l'aquila di Savoia. La base del monumento sarà di trachite di Monselice e l'altare in pietra d'Istria e marmi policromi, la colonna in granito antico. La grande aquila sabauda, la croce e le decorazioni saranno in ferro battuto dorato". Tuttavia il progetto non fu approvato unanimemente infatti furono contrari il consigliere Vanti, Baso e Volpi Mario il quale riteneva prematuro erigere un monumento poiché considerava opportuno aspettare la fine della guerra. Il 28 luglio 1916, Bellotto modificò il progetto con l'eliminazione della colonna e lo spostamento dell'aquila sabauda al centro dell'altare. I lavori in pietra furono eseguiti da Marcello Bonivento. Il 5 Novembre 1916 il monumento fu inaugurato e il professor Umberto Bellotto fu nominato Cavaliere della corona d'Italia (Vedi Archivio generale di Mestre, busta: 1141).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Penzo, Alessandra

FTAD - Data

2015/03/05

FTAN - Codice identificativo

SBEAPVE143014

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Penzo, Alessandra

FTAD - Data

2015/03/05

FTAN - Codice identificativo

SBEAPVE143015

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Penzo, Alessandra
FTAD - Data	2015/03/05
FTAN - Codice identificativo	SBEAPVE143016
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Penzo, Alessandra
FTAD - Data	2015/03/05
FTAN - Codice identificativo	SBEAPVE143017
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Penzo, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia