

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243413

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni fanciullo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Localita'	BERGAMO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	deposito
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Giacomo Leopardi, 15
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	612
INVD - Data	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Localita'	BERGAMO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Accademia Carrara di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giacomo Carrara, 82a-b
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Localita'	BERGAMO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti Carrara
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82c
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2001
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale	

/originale	San Giovanni fanciullo
ROFA - Autore opera finale /originale	Desiderio da Settignano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1450-53
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1958
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia centro-settentrionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	28
MISP - Profondita'	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune rotture nella cornice modanata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	opera in gesso
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il calco è tratto dal San Giovanni fanciullo in pietra Serena, scolpito da Desiderio da Settignano tra 1450 e 1453 circa, conservato al Museo

NSC - Notizie storico-critiche

del Bargello di Firenze. Allo stato attuale degli studi non è possibile determinare la data d'ingresso del gesso nel patrimonio dell'Accademia né dove e quando sia stato formato, per questo vengono indicati come estremi cronologici il 1775 circa e il 1958. E' infatti a partire dall'ultimo quarto del XVIII secolo che si diffonde l'uso di cavare gessi da opere antiche a fini didattici. L'ante quem 1958 fa, invece, riferimento al primo inventario dell'Accademia Carrara in cui compare il gesso. Il gesso è stato preso in considerazione da Lucrezia Bertoli nella sua tesi di laurea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bergamo

CDGI - Indirizzo

Piazza Giacomo Matteotti, 3

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

acquisto

ALND - Data evento

1958

ALNN - Note

Atto di immissione del Comune di Bergamo nella titolarità dell'Accademia Carrara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 3243413/D1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 3243413/D

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cassese G.

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

00004266

BIBN - V., pp., nn.

pp. 304-305

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertoli L.

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

00004279

BIBN - V., pp., nn.

pp. 74-75

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2015

CMPN - Nome

Mara S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bentivoglio R.