

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00790074
ESC - Ente schedatore	S45
ECP - Ente competente	S45

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	anforetta
CLS - Categoria - classe e produzione	vasellame in ceramica/ ceramica a figure nere/ corinzia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio

<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Nazionale di Villa Giulia
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Cerveteri
<b>PRL - Altra localita'</b>	necropoli della Banditaccia-Nuovo Recinto, tumulo Maroi, tomba III
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	VI sec. a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	inizio
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla, tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24,2
<b>MISD - Diametro</b>	11,4
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Neck-amphora a labbro espanso, collo cilindrico, spalla arrotondata, piede ad anello, anse a nastro leggermente insellato impostate alla base del labbro e sulla spalla. Decorazione: sul labbro, fascia paonazza sottolineata da due filetti bianchi suddipinti; sul corpo due fregi divisi da fasce brune con filetti suddipinti in paonazzo e biancastro: sulla spalla, su un lato, cigni in posizione araldica ai lati di un trofeo fitomorfo a doppio loto; sull'altro leone affrontato a cervo pascente; sul ventre leone e cervo pascente affrontati ripetuti tre volte. In campo riempitivi a rosetta con petali incisi e a ventaglio. Denti di lupo presso il piede. Sotto al piede linee concentriche con punto centrale. Argilla 10YR 7/3 (very pale brown), vernice bruna spessa e coprente; dettagli incisi e sovradipinti in bianco e paonazzo.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Beni Archeologici dell'Etruria meridionale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia in bianco e nero
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	219855
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia in bianco e nero
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	219856
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	233329
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Benedettini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moretti A.M.