

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03243451
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto di uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVE - Diocesi	BERGAMO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Gruppo Fidelitas

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	30
---------------	----

INVD - Data

2003

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** BG**PRVC - Comune** Fui piano Valle Imagna**PRL - Altra località** Fui piano Valle Imagna**PRE - Diocesi** BERGAMO**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCQ - Qualificazione** privata**PRCD - Denominazione** Orfanotrofio Conventino**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1810**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1840**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**NCUN - Codice univoco ICCD** 00004201**AUTN - Nome scelto** Diotti Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1779/ 1846**AUTH - Sigla per citazione** 10004215**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito bergamasco**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	96,4
MISL - Larghezza	79
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010/2011
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MI 27
RSTN - Nome operatore	Giorgio Pasinetti
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Istituti Educativi di Bergamo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela, montato su telaio in legno
DESI - Codifica Iconclass	31D14(+53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Uomo vestito in nero, seduto mentre scrive
NSC - Notizie storico-critiche	L'uomo è stato ritratto seduto nell'atto di scrivere. Noris interpreta alcune parole Luigi sig. Passi o Piazzesi e segnala una targhetta in ottone sulla base della cornice dove si legge, "Segretario dell'Opera Pia del Conventino / Prima metà dell'800". Nella copertina del registro in marocchino rosso, dietro il braccio dell'uomo, in lettere capitali si leggono le ultime due parole, "DEL CONVENTINO" che confermano la probabile provenienza del dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Istituti Educativi di Bergamo
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 03243451/D
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ars
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00004265
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 40
BIBI - V., tavv., figg.	n. 8
BIL - Citazione completa	Ars et Caritas. La collezione d'Arte degli Istituti Educativi di Bergamo, a cura di F. Noris, N. Gritti, Bergamo, Bolis Edizioni, 2007.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Romano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio R.
AN - ANNOTAZIONI	