

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243403

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303243405

ROZ - Altre relazioni 0303243404

ROZ - Altre relazioni 0303243403

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Leone dal monumento funebre di papa Clemente XIII

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Localita' BERGAMO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia deposito

LDCU - Denominazione

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| spazio viabilistico | Via Giacomo Leopardi, 15 |
|---------------------|--------------------------|

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 262  |
| INVD - Data   | 1958 |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVS - Stato     | ITALIA    |
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG        |
| PRVC - Comune    | Bergamo   |
| PRVL - Localita' | BERGAMO   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| PRCT - Tipologia                         | palazzo                         |
| PRCD - Denominazione                     | Accademia Carrara di Belle Arti |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Giacomo Carrara, 82a-b   |

### PRD - DATA

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1912 |
|--------------------|------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PRVS - Stato     | ITALIA    |
| PRVR - Regione   | Lombardia |
| PRVP - Provincia | BG        |
| PRVC - Comune    | Bergamo   |
| PRVL - Localita' | BERGAMO   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                 |
|--|---------------------------------|
| PRCT - Tipologia                         | palazzo                         |
| PRCD - Denominazione                     | Accademia di Belle Arti Carrara |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Giacomo Carrara, 82c     |

### PRD - DATA

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2001 |
|--------------------|------|

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|   |   |
|---|---|
| ROFF - Stadio opera                     | calco                                   |
| ROFO - Opera finale /originale          | Monumento funebre di papa Clemente XIII |
| ROFA - Autore opera finale /originale   | Antonio Canova                          |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1783-1792                               |

**ROFC - Collocazione opera finale/originala**

RM/ Roma/ Basilica di San Pietro

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. XVIII/XX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1792

**DTSV - Validita'** post

**DTSF - A** 1958

**DTSL - Validita'** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** produzione Italia centro-settentrionale

**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi storica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** gesso

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 113

**MISL - Larghezza** 126

**MISP - Profondita'** 72

**MISV - Varie** Parte anteriore

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 60

**MISL - Larghezza** 121

**MISP - Profondita'** 63

**MISV - Varie** Parte posteriore destra

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 90

**MISL - Larghezza** 107

**MISP - Profondita'** 60

**MISV - Varie** Parte posteriore sinistra

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Il calco è realizzato in tre parti, sono presenti numerose rotture lungo le linee di giunzione dei blocchi e nel basamento.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | opera in gesso  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il calco è tratto dal Monumento funebre di papa Clemente XIII realizzato in marmo da Antonio Canova tra il 1783 e il 1792, collocato nella Basilica di San Pietro a Roma. Allo stato attuale degli studi non è possibile determinare la data d'ingresso del gesso nel patrimonio dell'Accademia né dove e quando sia stato formato, per questo vengono indicati come estremi cronologici il 1792 e il 1958. Il post quem è dato dalla data di completamento dell'opera originale. L'ante quem 1958 fa, invece, riferimento al primo inventario dell'Accademia Carrara in cui compare il gesso. Il gesso è stato preso in considerazione nella tesi di laurea di Lucrezia Bertoli. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Bergamo                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza Giacomo Matteotti, 3          |

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ALNT - Tipo evento</b> | acquisto   |
| <b>ALND - Data evento</b> | 1958   |
| <b>ALNN - Note</b>        | Atto di immissione del Comune di Bergamo nella titolarità dell'Accademia Carrara |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 3243403/D                                |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | riproduzione di fotografia da fonte archivistica |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 3243403/D1                               |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 3243403/D2         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MI 3243403/D3         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 3243403/D4**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 3243403/D5**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SBAS MI 3243403/D6**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cassese G.**BIBD - Anno di edizione** 2013**BIBH - Sigla per citazione** 00004266**BIBN - V., pp., nn.** pp. 304-305**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bertoli L.**BIBD - Anno di edizione** 2013**BIBH - Sigla per citazione** 00004279**BIBN - V., pp., nn.** pp. 88-90**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2015**CMPN - Nome** Mara S.**FUR - Funzionario responsabile** Bentivoglio R.