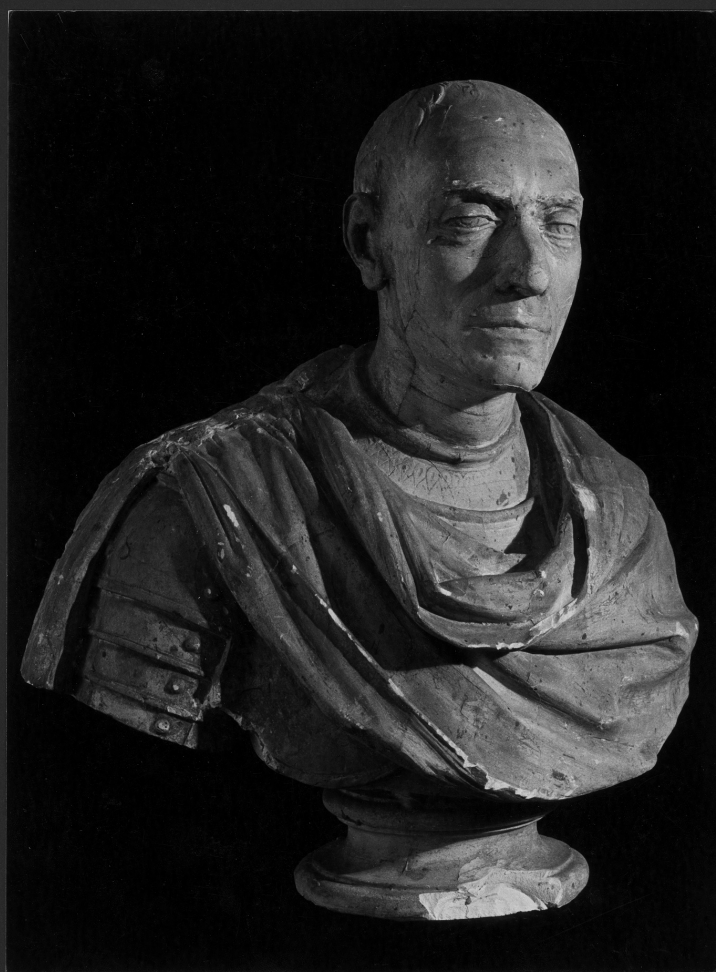


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 03243402

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303243401

ROZ - Altre relazioni 0303243402

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Busto dalla stele di Angelo Emo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCL - Localita'	BERGAMO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	deposito
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via San Tomaso, 53

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Localita'	BERGAMO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Accademia Carrara di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Giacomo Carrara, 82a-b

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1912
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	BG
PRVC - Comune	Bergamo
PRVL - Localita'	BERGAMO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti Carrara
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giacomo Carrara, 82c

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2001
--------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
---------------------	-------

<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	Stele di Angelo Emo
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Antonio Canova
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1792-95
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	VE/ Venezia, Museo Storico Navale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1795
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1963
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione Italia centro-settentrionale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>MISP - Profondita'</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'opera presenta solo piccole rotture superficiali.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	opera in gesso
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Il calco è tratto dalla Stele di Angelo Emo realizzata da Antonio

**NSC - Notizie storico-critiche**

Canova tra il 1792 e il 1795. Il busto dell'ultimo capitano generale da Mar della Repubblica di Venezia viene incoronato da un genio alato mentre la Fama scrive il nome del patrizio veneto sulla colonna. Allo stato attuale degli studi non è possibile determinare la data d'ingresso del gesso nel patrimonio dell'Accademia né dove e quando sia stato formato, per questo vengono indicati come estremi cronologici il 1795 e il 1963. Il post quem è dato dalla data di completamento dell'opera originale. La seconda data fa, invece, riferimento all'ultima acquisizione di calchi da parte dell'Accademia Carrara. Il gesso è stato preso in considerazione nella tesi di laurea di Lucrezia Bertoli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Bergamo

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Giacomo Matteotti, 3

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento**

acquisto

**ALND - Data evento**

1958

**ALNN - Note**

Atto di immissione del Comune di Bergamo nella titolarità dell'Accademia Carrara

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 3243402/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 3243402/D1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 3243402/D2

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cassese G.

**BIBD - Anno di edizione**

2013

**BIBH - Sigla per citazione**

00004266

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 304-305

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bertoli L.

**BIBD - Anno di edizione**

2013

**BIBH - Sigla per citazione**

00004279

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 91-94
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CM PN - Nome</b>	Mara S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio R.