

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368175 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | R01SBL |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | palazzo Madama |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Castello |
| LDCM - Denominazione attuale | Collezioni del Museo Civico d'Arte Antica |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 218/LE |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1508 |
| DTSF - A | 1549 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
|-----------------------------|-------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione a secco |
|--------------------------------|----------------------------|

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | mm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 295 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 200 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | angoli dei piatti danneggiati; dorso lacunoso e cuffie mancanti. |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con due riquadri di filetti a secco; appoggiata internamente al secondo riquadro, cornice impressa in oro con embrici dorati a coda di pavone, accantonata esterna con ferro dorato a forma di tridente e interna con fiore; al cento dello specchio medaglione fiorito con fiori esterni; il piatto inferiore presenta un super libros nella parte superiore e inferiore dello specchio. Dorso lacunoso a quattro nervi rilevati; caselle decorate a secco. Tagli blu; autore manoscritto sul taglio di piede. Note manoscritte sul frontespizio. Tracce di quattro bindelle. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|----|
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
|----------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
|--|----|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | super libros |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|---------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
|------------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------|------------------|
| ISRP - Posizione | piatto inferiore |
|-------------------------|------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------|
| ISRI - Trascrizione | CYRILLUS/B. SANCTII |
|----------------------------|---------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: Cirillo Alessandrino, Commentarii in Leviticum XIV libri. Parigi, Volfangus Hopilius, 1508 |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1895 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---------------------------|--|
| CDGG - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|---|
| generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Torino |
| CDGI - Indirizzo | piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Padovan M. |
| FTAD - Data | 2010 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00001243 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Faccin S. |
| RSR - Referente scientifico | Russo M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |