

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368203
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	palazzo Madama
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello
LDCM - Denominazione attuale	Collezioni del Museo Civico d'Arte Antica

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	201/LE
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito piemontese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione in oro

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm

**MISA - Altezza** 172

**MISL - Larghezza** 90

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** legatura rigida in pelle su supporto in cartone, dorata ai piatti con cornice esterna di fasci di filetti; cornice dello specchio di fasci di filetti, accantonata esterna con ferro pointillée di volute e quadrifoglio e interna con ferro a losanga con lace d'amour tra fronde. Dorso a cinque nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate in oro e con monogramma "VA" di Vittorio Amedeo II; tassello in seconda casella con titolo e numero di tomo impressi in oro. Tagli dorati. Labbri decorati in oro. Unghi decorate in oro. Controguardie in carta decorata.

**DESI - Codifica Iconclass** nr

**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr

**NSC - Notizie storico-critiche** Titolo: Journal des Saints avec une meditation. Lione, Jean-Baptiste Girin, 1725

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQD - Data acquisizione** 1921

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Torino

**CDGI - Indirizzo** piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Padovan M.

**FTAD - Data** 2010

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001255
-------------------------------------	-------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
--------------------	-----------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
------------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.
---------------------------------------	----------