

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368243
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	palazzo Madama
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello
LDCM - Denominazione attuale	Collezioni del Museo Civico d'Arte Antica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6/LE
INVD - Data	nr
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	pergamena
REIT - Tipo reimpiego	reimpiego strumentale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1613
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ inchiostro
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità'	mm
MISA - Altezza	298
MISL - Larghezza	218

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cuffie lacerate; pergamena in parte scollata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura semifloscia in pergamena di riuso; dorso liscio con punti di cucitura all'esterno (fascicoli cuciti sulla coperta). Tagli grezzi.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Editto delle insinuazioni, e registrazioni... Torino, Luigi Pizzamiglio, 1610. La pergamena riutilizzata proviene da un manoscritto biblico glossato del XIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	Ettore Mentore Pozzi
ACQD - Data acquisizione	1932

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Torino
CDGI - Indirizzo	piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Padovan M.
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	RP_00001235a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Padovan M.
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	RP_00001235b
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Padovan M.
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	RP_00001235c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.