SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00368247	
ESC - Ente schedatore	R01SBL	
ECP - Ente competente	R01SBL	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	legatura piena	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	

Torino

PVCC - Comune

LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCQ - Quamicazione LDCN - Denominazione	palazzo Madama	
LDCU - Denominazione LDCU - Denominazione	parazzo Wadama	
spazio viabilistico	piazza Castello	
LDCM - Denominazione attuale	Collezioni del Museo Civico d'Arte Antica	
B - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35/LE	
INVD - Data	nr	
T - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1770	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneziano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	147	
MISL - Larghezza	82	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DES. DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, dorata ai piatti con cornice esterna di denti di topo e filetti con tondo agli angoli; seconda cornice con fregio fitomorfo; cornice dello specchio con ricco motivo vegetale e punti, accantonata interna con foglia azzurrata; al centro dello specchio composizione di volute vegetali e fiori. Dorso a cinque nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate in oro. Tagli dorati. Labbri decorati in oro.	
DESI - Codifica Iconclass	nr	

DESS - Indicazioni sul soggetto	nr	
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Officium Beatae Mariae Virginis. Venezia, Typographia Balleoniana, 1770	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Silvestro Brondelli di Brondello	
ACQD - Data acquisizione	1935	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Torino	
CDGI - Indirizzo	piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Padovan M.	
FTAD - Data	2010	
FTAN - Codice identificativo	RP_00001290	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Faccin S.	
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.	
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.	