

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00368453

ESC - Ente schedatore R01SBL

ECP - Ente competente R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione palazzo Madama

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Castello

LDCM - Denominazione attuale Collezioni del Museo Civico d'Arte Antica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 111/LE

INVD - Data nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII-XIX

DTZS - Frazione di secolo metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1787

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	legatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bottega dei Regi Archivi
AUTA - Dati anagrafici	nr
AUTH - Sigla per citazione	00000005

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tracce d'uso, piatti spelati, taglio trasversale al centro del dorso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata ai piatti in oro con riquadri di denti di topo, filetto, nastro avvolto; nello specchio, fregio con archetti, foglie, rami fioriti, piastrina con cuore trafitto da freccia e faretra, tulipano e, nel cuore, vittoria alata. Traccia del fermaglio. Dorso liscio decorato in oro con alternanza di fioroni, stelle a sei punte in cornice ovale, sole radiante e decori trasversali di punti e filetto; greca in testa e fregio al piede. Labbri dorati. tagli dorati. Segnacolo verde.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Ufficio di Maria Vergine. Torino, Gianmichele Briolo, 1787

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1896
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Torino
CDGI - Indirizzo	piazza Palazzo di Città 1, 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Padovan M.
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	RP_00001160
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Minelli S.
RSR - Referente scientifico	Leonardi T.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.