

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00391712
ESC - Ente schedatore	AI231
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio lacustre  
SGTT - Titolo I pini dell'Hotel Majestic e l'Isolino S. Giovanni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVCR - Regione Piemonte  
PVCP - Provincia VB  
PVCC - Comune Verbania  
PVCL - Località PALLANZA-INTRA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Viani Dugnani  
LDCU - Indirizzo Via Ruga, 44  
LDCM - Denominazione raccolta Museo del Paesaggio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OA199  
INVD - Data NR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX  
DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1916  
DTSF - A 1916  
DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cappa Legora, Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1887-1980
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MDP00022

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	10,5
<b>MISL - Larghezza</b>	14
<b>MISV - Varie</b>	Cornice: 26,5 x 32,5 cm

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Olio su cartoncino
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio lacustre, Pallanza; i pini dell'hotel Majestic e l'Isolino San Giovanni

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Villa Biffi - Primavera 1916 , G.ni Cappa Legora, I pini dell'Hotel Majestic e l'Isolino S. Giovanni

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMP - Posizione</b>	Verso; parte superiore, centrale verso sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Galleria del Paesaggio, Pallanza, Galleria d'arte moderna, mostre temporanee d'arte, 1934 (?) XII [a mano, in corsivo]

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMP - Posizione</b>	Verso; parte superiore, centrale verso destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Proprietà del Museo del Paesaggio di Pallanza Inventario A n. 267

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo del Paesaggio
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Ruga 44, 28922 Verbania (VB)

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MDPF_199

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Moro, Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano